


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Брянковская средняя школа №5»

<p>Рассмотрено на методическом совете</p> <p>Протокол от <u>31.08.2018г.</u> № <u>1</u></p>	<p>Утверждено</p> <p>Приказ № <u>33/01</u> от <u>31.08.2018г.</u></p> <p>Директор <u>Н.С. Храмцова</u></p> 
---	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

среднего (полного) общего образования

«Музейное дело»

Возраст обучающихся - 10-16 лет

Срок реализации - 1 год

Автор дополнительной образовательной программы:

Гресь Наталья Ивановна.

Учитель: биологии, химии.

п.Брянка 2018-2019

## **I. Пояснительная записка**

Направленность дополнительной образовательной программы Программа курса объединения «Музейное дело» рассчитана на детей основной и старшей школы. Срок реализации 1 год.

Музеи — важная составная часть регионального компонента учебного плана школы, «эффективное средство духовно-нравственного и гражданского воспитания детей».

Школьный музей дает возможность обучающимся попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение различных ролевых функций обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства и исполнительности, готовит ребенка к активной жизни в демократическом обществе, способствует социализации личности выпускника основной школы.

Программа рассматривает основы теории и практики музейной работы. Главное направление программы - комплектование, учёт и хранение музейных предметов, создание музейной экспозиции, просветительская деятельность.

### Новизна программы.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

В курсе «Музейное дело» в комплексе изучаются различные сферы общественной жизни: экономическая, политическая и духовная. Через локальные материалы в которых отразилась материальная и духовная деятельность многих поколений жителей края, ученики знакомятся с развитием производительных сил района и посёлка, культурой, военной историей, общественно-политическими движениями, духовной жизнью людей, деятельностью местных органов власти в тот или иной период времени. Без знания живых людей эпохи, их дум, идеалов, нельзя понять историю.

### Актуальность программы

Актуальность программы вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усилением интереса к истории родного края в процессе гражданского образования школьников.

Забота о школьном музее, пропаганда его материалов воспитывают уважение к памяти прошлых поколений, бережному отношению к школьному наследию.

Педагогическая целесообразность В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования. Участие в организации школьного музея, собирание и описание его коллекций, создание экспозиций, использование материалов музея в

учебной программе по истории, обществознанию, краеведению приучают приемам самостоятельной исследовательской работы.

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

1. сформировать знания школьников об основах музейного дела и практические навыки работы в музее.
2. организовать поиск материалов для формирования и пополнения музейного фонда;
3. исследовать, систематизировать и обобщить материалы, связанные с историей школы, посёлка, общественных организаций.
4. развивать самостоятельность и инициативу учащихся, умения анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы);
5. воспитывать патриотизм, чувства ответственности за наследие прошлого, гордость за свою малую Родину;
6. организовать экскурсии, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы

от уже существующих образовательных программ В программе используется функциональный подход: *развивающей* (построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей учащихся, освоение ими методов и способов познания мира средствами музейной культуры) *социально-адаптивной* (помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности). Обучение строится на основе наблюдения, поиска и освоения окружающей действительности. Это помогает учащимся построить целостную картину мира, позволяющую принимать решения в широком спектре жизненных ситуаций.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программе. Данная программа рассчитана на обучающихся в возрасте 10-16 лет, группа формируется из ребят разных по возрасту и приобретённых навыков -это облегчает музейно-поисковую деятельность.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Программа рассчитана на один год, с недельной нагрузкой 2 часа 15 мин.

Учебный год в 2018- 2019г. составляет 36,6 учебных недель. Учитывая недельную нагрузку программа составлена на 73 темы, рассчитанных на 81 часов. При поступлении в объединение каждый из юных лесоводов проходит вводный инструктаж по технике безопасности.

Формы и режим занятий

В ходе реализации программы в соответствии с тематикой занятий правомерно использование сочетания **методов**, таких как мини-лекция, рассказ, беседа, наблюдение, встречи, эксперимент, практическая деятельность, научные

исследования. Занятия планируются по направлениям, используются следующие формы:

Информационное. Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, информационных справок об отдельных экспонатах, создание информационного киоска на страничке сайта школы.

Обучающее. Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ.

Творческое. Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью, проектной деятельности, викторин, исторических игр и встреч.

Общение. Встречи с целью знакомства и общения с жителями п. Брянка.

Отдых. Организация свободного времени учащихся. «Мастер-класс», «Посиделки», «Чаепития»

По содержанию и характеру учебно-познавательной деятельности учащихся занятия классифицируются по трем направлениям: групповые, массовые и индивидуальные. К групповым занятиям относятся создание музейной экспозиций К массовым занятиям относится просветительская деятельность, «Мастер - класс» К индивидуальным занятиям относятся самостоятельные работы при комплектовании, учёте и хранении музейных предметов.

Особенное место в реализации программы отводится методам развития умений и навыков исследовательской и проектной деятельности, реферирования научной литературы и оформления полученных результатов. Публичный отчёт

Занятия ведутся 2 раза в неделю: четверг- 1 час, пятница - 1 час 15 минут

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В результате реализации данной программы можно предположить следующие образовательные и социальные результаты:

1. Умение работать с историческим источником.
2. Умение группировать и классифицировать исторические факты.
3. Умение создавать социальный проект.
4. Формирование ключевых компетенций: информационной, гражданско-правовой, социальной, коммуникативной (умение работать в сотрудничестве, конструктивно общаться).
5. Формирование профессионального интереса у школьников.

К концу реализации программы обучающиеся будут знать:

- 1) В обучающей сфере: приобретение учащимися глубоких знаний по истории школы, города, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы, родного края с историей России.
- 2) В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории школы, родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.
- 3) В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и

навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- 1.Создание экспозиции школьного музея.
2. Организация экскурсий.
3. Участие в научно-практических конференциях социальных проектах.

**II. Учебно-тематический план (недельная нагрузка 2 часа 15 минут)**

№	Тема	Количество часов		
		теория	практ.	всего
1	Музееведение.	4.30	2.15	6 часов 45минут
2	История музейного дела	2.15	3.15	5 часов 30минут
3	Фонды музея.	2.15	3.30	5 часов 45минут
4	Основные направления фондовой работы.	4.30	9.45	14 часов 30минут
5	Экспозиционно - выставочная деятельность музея.	5	14.15	19 часов 15минут
6	Историческое краеведение.	6.30	6.45	13 часов 15минут
7	Изучение истории школы.	2.15	6.45	9 часов 00минут
8	Практика - экспозиционная работа.	1	8	8 часов 00минут
	всего	23.30	57.30	81 час

**III. Содержание курса**

**Тема 1. Музееведение.**

Музееведение как теоретическая дисциплина, изучающая процессы сохранения социальной информации, историю музеев, их общественные функции.

Музей как социальный и культурный институт в общей культуре человечества, научно-исследовательское и научно-просветительское учреждение. Задачи музеев - собирание,

хранение, исследование, популяризация национально-культурного достояния.

**Тема 2. История музейного дела**

История и развитие ведущих музеев мира. История и организация музейного дела в России. Государственный музейный фонд.

### **Тема 3 Фонды музеев**

Научная совокупность музейных предметов. Принципы, критерии, приоритеты формирования музейных собраний. Структура фондов, основные виды хранения. Комплектование музейных коллекций. Государство как основной коллекционер музейных фондов. Личные коллекции. Меценатство. Участие общественности в собирательной работе музеев.

### **Тема 4. Основные направления фондовой работы.**

Научная обработка, учёт и хранение музейных предметов, их систематизация, инвентаризация. Обязательные формы учётно-хранительной документации: приёмно

сдаточный акт, книга поступлений, инвентарная книга, учётная карточка.

Создание оптимальных условий хранения, световой температурно - влажностный режимы, защита от пожаров и хищений. Современные условия хранения музейных коллекций. Реставрация.

### **Тема 5. Экспозиционно - выставочная деятельность музеев.**

Экспозиция - важнейший итог научно-исследовательской работы, форма использования музейных коллекций. Научная концепция экспозиции, принципы и методы её создания. Научный и художественный проекты. Экспозиционный сценарий, тематика экспозиционный план. Дизайн зала. Классификация музейных экспозиций: стационарная, временная. Выставочная деятельность музеев. Меж музейное сотрудничество

### **Тема 6. Историческое краеведение.**

Территория и границы моего родного края. История п.Брянка. Посёлок в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. п. Брянка сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц посёлка. Экскурсии по памятным местам посёлка, на действующие предприятия, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

### **Тема 7. Изучение истории школы.**

Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций. Поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы». Оформление уголка " Школьные и детские организации"

### **Тема 8 Практика - экспозиционная работа.**

Отбор материала, тематика-экспозиционный план. Разработка экспозиции  
Рецензирование экспозиции выставки Методика проведения музейной экскурсии  
Разработка экскурсии. Проведение тематических экскурсий.

### **Тема 9. Итоговое занятие**

Подведение итогов года, награждение..

### **Календарно - тематическое планирование**

№ заня	дата по	дата по	Тема занятия	часы
--------	---------	---------	--------------	------

тия	план у	факт у		
<b>1.Музееведение. 6 часов 45минут</b>				
1	6.09		Музееведение как теоретическая дисциплина.	1 час
2	7.09		Музееведение изучающая процессы сохранения информации.	1 час 15минут
3.	13.09		Основные понятия. Предмет исследования.	1 час
4	14.09		Популяризация национально- культурного достояния	1 час 15минут
5	20.09		Практическая работа №1.1 Музей как социальный институт.(Материалы Internet)	1 час
6	21.09		Практическая работа №1.2 Музей как культурный институт.(Материалы Internet)	1 час 15минут
<b>2. История музейного дела- 5часов 30минут</b>				
7	27.09		История ведущих музеев мира.	1 час
8	28.09		История ведущих музеев мира.	1 час 15минут
9	4.10		Практическая работа №2.1 Государственный музей, фонд России.(Материалы Internet)	1 час
10	5.10		Практическая работа №2.2 Государственный музей, фонд России.(Материалы Internet)	1 час 15минут
11	11.10		Практическая работа №2.3 Государственный музей, фонд России.(Материалы Internet)	1 час
<b>3.Фонды музеев.-- 5 часов 45 минут</b>				
12	12.10		Принципы, критерии формирование музейных фондов.	1 час 15минут
13	18.10		Приоритеты формирование музейных фондов.	1 час
14	19.10		Практическая работа №3.1 Структура фондов.	1 час 15минут
15	25.10		Практическая работа №3.2. Основные виды хранения фондов.(Материалы Internet)	1 час
16	26.10		Практическая работа №3.3. Основные виды хранения фондов.(Материалы Internet)	1 час 15минут
<b>4. Основные направления фондовой работы. 14 часов 30 минут</b>				
17	1.11		Практическая работа №4.1 Собирательная музейная работа.	1 час
18	2.11		Практическая работа №4.2. Собирательная музейная работа.	1 час 15минут
19	8.11		Практическая работа №5.1 Собирательная музейная работа.	1 час
20	9.11		Практическая работа №5.2 Собирательная музейная работа.	1 час 15минут
21	15.11		Оформление документов приёма музейных экземпляров.	1 час
22	16.11		Научная обработка музейных экземпляров.	1 час 15минут

23	22.11		Научная обработка музейных экземпляров.	1 час
24	23.11		Обязательные формы учётно- хранительной документации.	1 час 15 минут
25	29.11		Инвентарная книга и учётная карточка.	1 час
26	30.11		Практическая работа №6.1 Методика описания музейного предмета.	1 час 15 минут
27	6.12		Практическая работа №6.2. Методика описания музейного предмета.	1 час
28	7.12		Практика учёта музейных фондов.	1 час 15 минут
29	13.12		Практика хранения музейных фондов.	1 час
<b>5. Экспозиционно -выставочная деятельность музеев. 19 часов 15 минут</b>				
30	14.12		Практическая работа №7.1 Работа с информационной системой музея.	1 час 15 минут
31	20.12		Практическая работа №7.2. Работа с информационной системой музея.	1 час
32	21.12		Экспозиционно - выставочная деятельность музея.	1 час 15 минут
33	27.12		Экспозиционно - выставочная деятельность музея.	1 час
34	28.12		Научная концепция экспозиций.	1 час 15 минут
35	10.01		Принципы и методы создания экспозиций	1 час
36	11.01		Практическая работа №8.1 Разработка экспозиционного проекта.	1 час 15 минут
37	17.01		Практическая работа №8.2. Разработка экспозиционного проекта.	1 час
38	18.01		Практическая работа №9.1. Классификация музейных экспозиций:	1 час 15 минут
39	24.01		Практическая работа №9. 2.Дизайн зала.	1 час
40	25.01		Практическая работа №9. 3.Дизайн зала.	1 час 15 минут
41	31.01		Практическая работа №10.1 Классификация музейных экспозиций, по плану дизайна.	1 час
42	1.02		Практическая работа №10.2. Классификация музейных экспозиций, по плану дизайна.	1 час 15 минут
43	7.02		Выставочная деятельность музея - экскурсии.	1 час
44	8.02		Выставочная деятельность музея - экскурсии.	1 час 15 минут
45	14.02		Подготовка экскурсоводов, для обзорных экскурсий.	1 час
46	15.02		Подготовка экскурсоводов, для обзорных экскурсий.	1 час 15 минут
<b>6. Историческое краеведение. -13 часов 15 минут</b>				
47	21.02		Историческое краеведение.	1 час
48	22.02		Территория и границы, моего родного края	1 час 15 минут
49	28.02		История п.Брянка.	1 час



50	1.03		Встреча с жителями посёлка	1 час 15 минут
51	7.03		Посёлок в годы советской власти с 1921-1941.	1 час
52	14.03		Встреча с жителями посёлка.	1 час
53	15.03		Практическая работа №11.1 Происхождение названий улиц посёлка.	1 час 15 минут
54	21.03		Практическая работа №11.2 Происхождение названий улиц посёлка.	1 час
55	22.03		Практическая работа №12 .1 Памятные места посёлка,	1 час 15 минут
56	28.03		Практическая работа №12 .2, Действующие предприятия. посёлка.	1 час
57	29.03		Практическая работа №13.1 Фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея;	1 час 15 минут
58	4.04		Практическая работа №13.2. Фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея;	1 час
<b>7. Изучение истории школы- 9 часов</b>				
59	5.04		Основные события в жизни школы.	1 час 15 минут
60	11.04		Основные события в жизни школы.	1 час
61	12.04		Практическая работа №14.1. Поиск и обработка документов;	1 час 15 минут
62	18.04		Практическая работа №14. 2. Поиск и обработка документов;	1 час
63	19.04		Практическая работа №14. 3. Поиск и обработка документов;	1 час 15 минут
64	25.04		Практическая работа №14. 4. Поиск и обработка документов;	1 час
65	26.04		Практическая работа №16.1 Оформление уголка " Школьные и детские организации"	1 час 15 минут
66	2.05		Практическая работа №16.2. Оформление уголка " Школьные и детские организации"	1 час
<b>8. Практика-экспозиционная работа. -8 часов</b>				
67	3.05		Практическая работа №17.1. Отбор материала, тематика-экспозиционный план.	1 час 15 минут
68	10.05		Практическая работа №17.2. Отбор материала, тематика-экспозиционный план.	1 час 15 минут
69	16.05		Практическая работа №18.1. Разработка экспозиции. Рецензирование экспозиции выставки	1 час
70	17.05		Практическая работа №18.2. Разработка экспозиции. Рецензирование экспозиции выставки	1 час 15 минут
71	23.05		Практическая работа №19.1. Проведение тематических экскурсий.	1 час
72	24.05		Практическая работа №19.2. Проведение тематических экскурсий.	1 час 15 минут

73	30.05		Итоговое занятие. Подведение итогов года, награждение.	1 час
			Всего	81 час

#### **IV. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.**

1. Школа; школьная библиотека
2. Интернет – ресурсы
3. Музейные экспонаты.

#### **V. Список литературы**

1. Музееведение /Под ред. проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. М.: Высшая школа, 1998.
2. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. М.: Гуман. изд. центр, 2001.
3. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных: о работе школьных общественно-политических музеев: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1988.
4. Школьные музеи: Из опыта работы. / Под ред. В.Н. Столетова, М.П. Калинина. М.: Просвещение, 1977.
5. М методические рекомендации по организации поисково-краеведческой работы в школе. Дранишников В .В ., Мурманск, 1979г.