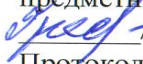

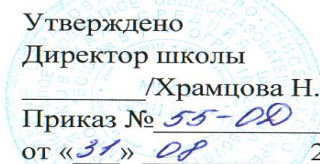


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Брянковская средняя школа № 5»

Рассмотрено
Руководитель
школьного методического
объединения учителей
предметников
 Гресь Н.И./
Протокол № 1
от «30» 08. 2019 г

Согласовано
Заместитель
директора по УВР
 Гейман Е.А./
«30» 08. 2019 г

Утверждено
Директор школы
 /Храмцова Н.С./
Приказ № 55-00
от «31» 08 2019 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ДЛЯ 5 КЛАССА

Составитель программы
Фурсенко Анна Николаевна

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Английский язык» для обучающихся 5 класса **составлена на основе** авторской программы профессора М.В. Вербицкой «FORWARD Английский язык. 5-9 классы»/ Москва: Вентана-Граф, 2013, стандартов начального образования второго поколения, примерной программы начального общего образования по иностранному языку с учетом планируемых результатов начального общего образования.

Настоящая программа по английскому языку **соответствует** основам Государственного образовательного стандарта начального общего образования. Полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в основной и старшей школе. Программа соответствует стратегической линии развития общего образования в России и имеет все основания для широкого использования в преподавании иностранных языков в школе.

Основная школа - вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Программа нацелена на реализацию лично-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Цели обучения английскому языку в 5 классе:

Изучение английского языка в 5 классе направлено на достижение следующих **целей**:

развитие иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудировании, чтении, письме);
- *языковая компетенция* – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

формирование читательской грамотности и практико – ориентированных задач.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранного языка» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Рабочая программа рассчитана на 105 учебных часа из расчета 3 часа в неделю в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

Особенности УМК «Forward»

Сюжетное построение

Особенностью содержательного построения УМК является использование оригинальной сюжетной линии, которая связывает все уроки. Приключенческое, насыщенное большим количеством страноведческого материала обеспечивает высокий уровень мотивации учащихся, которым интересно следить за развитием сюжета.

Игровой компонент

В УМК большое внимание уделяется игре как виду деятельности, формирующему необходимые коммуникативные навыки, устанавливающему доверительную и доброжелательную атмосферу на уроке, обучающему самостоятельной работе и формирующему правильную самооценку.

Использование стихов и песен

В УМК широко используются авторские стихи и песни, которые помогают запоминанию активной лексики и новых грамматических конструкций.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 5 классов и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Основные методы и формы обучения

Коммуникативная методика обучения английскому языку основана на утверждении о том, что для успешного овладения иностранным языком учащиеся должны знать не только языковые формы (т.е. лексику, грамматику и произношение), но также иметь представление о том, как их использовать для целей реальной коммуникации.

При обучении английскому языку в 5 классе основными формами работы являются: коллективная, групповые, индивидуальные.

Использование игровых технологий, технологий личностно-ориентированного и дифференцированного обучения, информационно-коммуникационных технологий способствует формированию основных компетенций учащихся, развитию их познавательной активности.

1. Основное содержание программы.

Речевая компетенция

Раздел 1. «Давай сделаем журнал». Школьный журнал. Личная информация. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл.

Раздел 2. «Соревнование». Фото-соревнование. День из жизни... Камера и фотография.

Раздел 3. «В студии фильма». В студии фильма. Жизнь художника постановщика трюков.

Раздел 4. «На буровой вышке». Поездка на буровую вышку. Природные сокровища.

Раздел 5. «В Америку». В Америку. Сходить в тематический парк. Парк Гулливера. «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт.

Раздел 6. «Мистер Биг планирует». Отдавать приказы и строить планы. Описание человека: одежда и переодевание. Солнечная система. Россия исследует космос.

Раздел 7. «Какой дорогой мы пойдем?» спрятаться от неприятности. Следуя маршруту. Под водой. Корабль с сокровищами.

Раздел 8. «Каникулы в США». Поездка за границу. Описание страны: США. Два Американца. Праздники Рождество и Новый год.

Раздел 9. «Где капсула?». Поиск космической капсулы. Решение проблем. Один день из жизни Рика Морелла. Каким типом личности ты являешься? «Приключения Тома Сойера» М.Твейн.

Раздел 10. «Интересы и хобби». Пристрастия и предубеждения. Желания и амбиции. Музыка и музыкальные инструменты. Александр Бородин.

Раздел 11. «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?». Погоня в Америку. Описание дома/местоположения. Праздники и фестивали: Масленица.

Раздел 12. «Быстрый взгляд на историю». День независимости. День победы. Бросающиеся в глаза объекты местности (ориентиры). Праздники и фестивали: Блинный день.

Раздел 13. «Остров мистера Бига». Получение запрета у мистера Бига. Помощь дома. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо.

Раздел 14. «Острова Южного Тихого океана». Развитие туризма. Послание в бутылке. Взгляд России.

Раздел 15. «Пещера мистера Бига». Мистер Биг пытается убежать. Самые известные мировые отели. Отпуск Мэри Энн Хобберман.

Раздел 16. «Прощальная вечеринка». Празднование и воспоминания. Планирование вечеринки. Сравнивая опыты.

Календарно – тематическое планирование.

№ ур ока п/ п	№ ур ока по те ме	Тема урока	Содержание урока	Понятия	Планируемые результаты			Дата плани руемая	Дата факти ческая
					Предметные	Метапредметные УУД	Личностные результаты		
I четверть: 26 часов									
Unit 1 Let's make a magazine. Давай сделаем журнал (6 часов)									
1	1	Школьный журнал	А/Ч/Г: этикетный диалог: разговор по скайпу (знакомство). Диалог-расспрос о летних каникулах. Ч/Г: составление диалога по образцу. Ч/Г/П: Identity card. Диалог-расспрос на основе identity card. П: дополнить предложения.	Введение Структуры like doing smth/I like to do smth	Адекватное произношение и различие на слух новых лексических единиц. Распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц. Рассказывать о себе.	Р: применять установленные правила в планировании способа решения П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, установление аналогий; К: работа в малых группах и парах, умение ставить вопросы	внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, - гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.	3.09	
2	2	Простое прошедшее время	А/Г/Ч: этикетный диалог the Past Simple Tense (введение), диалог – расспрос о событиях прошлого, о прошедшем лете (работа в парах). П: правильные и неправильные глаголы, таблицы правильных и неправильных глаголов, простое прошедшее время (изучение), дополнить предложения.	Употребление глаголов в Past Simple. Правильные и неправильные глаголы и правила образования Past Simple.	Начинать и поддерживать диалог в стандартных ситуациях. Рассказывать о себе. Поддерживать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения. Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя и одноклассников.	Р: использовать речь для регуляции своего действия П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности К: обращаться за помощью ИКТ: находить ответы на вопросы в справочной литературе и Интернет	принятие образа «хорошего ученика», осознание ответственности человека за общее благополучие, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	5.09	

3	3	Личная информация	Ч/ Г: The headlines. Словообразование, заполнение таблицы на основе прочитанного текста.	Суффиксы имен прилагательных –ac, -ic, сложные слова (weatherman, birthday, schoolhouse)	Заполнять таблицу по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста. Составление подписей к фотографиям	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, П: рефлексия способов и условий действий; классификация по заданным критериям; К: формулировать свои затруднения.	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	7.09	
4	4	Мои летние каникулы.	Как понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность и составить диалог А/П: аудиотекст и написание стихотворения на основе прослушанного текста Ч/П: рубрика Did you know? Заполнение карточки на основе текста, дополнить предложения информацией из текстов. Г: чтение наизусть одного из стихотворений.	Twinkle, star, heroic, seaside, sunbathe, travel, nature	Воспринимать на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность. Рассказывать о своих каникулах.	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.	10.09	
5	5	Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок»	А/Ч/Г/П: аудиотекст-стихотворение Mary had a little lamb, текст To all good children in the United States, ответы на вопросы, написать предложения на основе прослушанного и прочитанного текста.	Введение новых ЛЕ из стихотворения	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера, установление причинно-	мотивация учебной деятельности, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки	12.09	

					пересказывать, отвечать на вопросы.	следственных связей; К: предлагать помощь и сотрудничество			
6	6	Знаете ли вы?		Страноведческие реалии и персоналии Thomas Edison, Henry Ford, Boston, Massachusetts, nursery rhyme.	Воспринимать зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию и заполнять карточку с краткой аннотацией к изученному стихотворению из англоязычной детской литературы. интонацию образца.	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера, установление причинно-следственных связей; К: предлагать помощь и сотрудничество	Развитие кругозора и познавательного интереса	14.09	

Unit 2 The competition (6 часов)

7	1	Фото-соревнования	А/Г/Ч: аудиотекст-история А photo competition, Ч/Г: ответы на вопросы диалог-расспрос о картинках. А/Ч: этикетный диалог The Present Continuous Tense. Г: описание картинки.	Введение НЛЕ: competition,, essay, to enter sth, notice board.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с	Р: формулировать и удерживать учебную задачу. П: формулировать и удерживать учебную задачу К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных	Формирование эстетического вкуса, формирование круга интересов	17.09	
---	---	-------------------	--	--	---	---	--	-------	--

					опорой на текст и иллюстрации. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал.	задач ИКТ: находить ответы на вопросы в интернете			
8	2	День из жизни...	Г/Ч: текст-история Domino's day. Заполнение таблицы. А/Г: прослушивание вопросов и самостоятельно ответить на вопросы. Ч/Грамматика: чтение предложений, настоящее продолженное время (изучение)	ЛЕ: milkman, tin, garden shed, wildlife; sometimes usually 1	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Понимать правила употребления глаголов в Present Continuous. Заполнять таблицу по образцу.	Р: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. П: сравнение К: работа в парах	начальные навыки планирования своего времени	19.09	
9	3	Распорядок дня.	Ч: текст о распорядке дня Элисон. А/Г: аудиотекст и заполнение таблицы на основе прослушанного. П/Г: составление расписания на день, диалог-расспрос о распорядке дня. А/Ч/Г: аудиотекст A surprise for Kate, диалог-расспрос о соревновании.	Введение НЛЕ have breakfast, dinner, clean, go to bed, gat up early, go swimming, practice with the choir, trumpet	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о распорядке дня.	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную П: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). К: строить диалогическое высказывание, работа в парах	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	21.09	
10	4	Стартовая	А/Ч/Г: аудиотекст А	Форма	Воспринимать на	Р: составлять план и	понимание чувств	24.09	

		диагностика	Surprise for Kate. Аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации. П: форма официального письма. Грамматика, лексика: описание действий в Past Simple, Present Continuous	официального письма, клише из официального письма	слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста.	последовательность действий П: выбирать вид чтения в зависимости от цели, синтез; К: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	других людей и сопереживание им		
11	5	Как работает камера?	А/Г/Ч: аудиотекст How do cameras work?; описание фотоаппарата с опорой на схему, областей применения фотоаппаратов; сведения из истории науки и техники; ознакомительное и поисковое чтение; работа со схемой. П: дописывание предложений на основе понимания основного содержания текста.	ЛЕ: bottom, shatter, camera-obscura, film, record, magnify, appear, Грамматика, лексика: сопоставление глаголов в Present Simple и Past Simple (обобщение); названия частей фотоаппарата; интернациональные слова	Соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями, пересказывать услышанную/прочитанную информацию. Догадываться о значении однокоренных слов. Описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог-расспрос, используя зрительные опоры. Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец.	Р: выполнять учебные действия в различных формах П: построение 2-х обобщение, подведение на основе распознавания выделения существенных К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Расширение кругозора, развитие познавательных интересов	26.09	
12	6	Текст Ask uncle Harry	Ч/Г: текст Ask uncle Harry, диалог-расспрос о фотографиях, обсуждение своих фотографий. А/Г: аудиотекст Say Cheese, ответы на вопросы, диалог-расспрос о каникулах.	Наречия too, enough, в предложениях It's too high, I am not tall enough. Выражение Say Cheese	Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников. Рассказывать о своих интересах. Расспрашивать собеседника и	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную П: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка.	28.09	

					отвечать на его вопросы в пределах изученной тематики и усвоенного лексического материала.	формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). К: строить монологическое высказывание.			
Unit 3 At the film studio (4 часа)									
13	1	На киностудии.	А/Г/Ч: аудиотекст- история A film studio, ответы на вопросы, аудиотекст- беседа. Г: диалог- расспрос о Джози.	Be careful, director, actor, a film star, a stunt, Cut!, it's made of...	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.	Р: выполнять учебные действия в различных формах П: построение рассужде подведение под понятия распознавания объектов существенных признаков К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. Работа в парах.	Развитие интереса к киноискусству	1.10	
14	2	Интервью с каскадёром.	А/Г/Ч: аудиотекст Interview with Josie, диалог-расспрос о работе каскадера с опорой на иллюстрации; ролевая игра «Интервью с каскадером». А/Г: аудиотекст How do you make a film?: описание профессий в кино, действий на иллюстрации. совета We must be careful!;	Грамматика, лексика: конструкции с формой на -ing; названия профессий в кино (camera operator, sound recordist, producer). Грамматика, лексика: запрос уточнения (How did you do that?); глагол must для выражения настоятельного совета We must be	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём..	Р: превосхищать результата П: использовать общие приёмы решения задач К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций	3.10	

				careful!					
15	3	Жизнь художника постановщика трюков.	А/Г/Ч: аудиотекст Конструкция like/go/do + форма на -ing. Г: заполнение таблицы, ролевая игра: интервью между мужчиной/женщиной, постановщиком трюков и директором фильма. П: дополнить предложения.	Look out! Don't touch. No entry. Silence! Don't; talk.	Изучить правила употребления конструкции would like to. Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.	Р: предвидеть уровня усвоения знаний, его временных характеристик; П: сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников К: слушать собеседника.	эстетическое потребности, ценности и чувства	5.10	
16	4	Диалог-расспрос о звуковых эффектах в кино.	Ч/Г: определение жанра любимого фильма, отзыв о фильме; описание иллюстраций. Г/П: диалог-расспрос о планах на завтра, на выходные, на следующий вечер. Ч/Г: краткий пересказ сценария фильма с животным-актером, работа с таблицей. аудиотекст о звуках, диалог-расспрос о создании звуковых эффектов. Г: ролевая игра Animal Stars.	Грамматика: конструкция to be going to; повторение выражений просьбы, совета, побуждения к действию; can? need? must	Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Участствовать в диалог-расспросе на заданную тему. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту или зрительной опоре. Принимать участие в ролевой игре Animal Stars: проводить диалог-расспрос с целью отбора лучшего животного-актера для конкретной роли: выслушивать сообщения, выражать свое мнение.	Р: предвосхищать результата П: использовать общие приёмы решения задач К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	8.10	

Unit 4 On the oil rig (10 часов)

17	1	Поездка на буровую вышку.	А/Г: аудиотекст-история On the oil rig,	Лексический и грамматический	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми	Р: сличать способ действия и его	Ознакомление с	10.10	
----	---	---------------------------	---	------------------------------	---	----------------------------------	----------------	-------	--

			ответы на вопросы (работа в парах). Ч/Г: работа с картинками и рассказ Что делают Элисон и Питер, диалог-расспрос об Элисон и Питер.	материал раздела Unit 2	новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.	результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	природными ресурсами России		
18	2	The Present Simple and the Present Continuous.	Грамматика: the Present Simple and the Present Continuous. П: выполнение упражнения по теме письменно. Ч: текст A newspaper story. Capsule lost. А/Г: аудиотекст история Capsule lost, диалог-расспрос о сокровищах.	Многозначные слова	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту.	Р: использовать установленные правила в контроле способа решения П: Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли К: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	навыки сотрудничества в разных ситуациях	12.10	
19	3	Природные сокровища.	А/Г: ответы на вопросы из прослушанного текста, аудиотекст об использовании вещей, диалог-расспрос о природных сокровищах.	Новые слова: worried, information, trasure, international, historian	Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание	Р: различать способ и результат действия. П: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; К: оказывать в	Ознакомление с природными сокровищами	15.10	

						сотрудничестве взаимопомощь.			
20	4	Диалог-расспрос об использовании нефти.	А/Г/Ч: аудиотекст о нефти, диалог-расспрос об использовании нефти, закончить предложения из текста, ответы на вопросы.	Названия природных материалов: gold, rubber, oil, silk, pearls, cotton, amber, wool, gas, wood; Europe, Asia, North America, Central America, South Africa, West Africa, Saudi Arabia, Senegal.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.	Р: предвосхищать результата П: использовать общие приёмы решения задач К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Ознакомление с природными сокровищами мира	17.10	
21	5	Чёрное золото.	Ч/Г: текст Black Gold: поисковое чтение с опорой на иллюстрации. Г/П: диалог-расспрос о нефти и нефтепродуктах с опорой на иллюстрации; аргументированное объяснение названия black gold устно и письменно. Ч/Г: Goldmine game; чтение инструкций игры с опорой на контекст, иллюстрации. Грамматика: конструкция Present passive; Проект: The treasure:		Читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы. Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые в аудиотексте предметы на плакате. Составлять связное сообщение на основе изученных текстов о нефти, аргументировать свое понимание значения выражения black gold.	Р: осуществлять итоговый контроль по результату соответствия полученной поставленной цели; П: смысловое чтение; передача информации (устным, письменным, цифровым способами); К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	самооценка на основе критериев успешности и учебной деятельности.	19.10	

			постер/рисунки/фото о находках археологов края, где живут ученики						
22	6	Обобщение по теме «On the oil rig»	Г: диалог-расспрос о любимых фильмах, ролевая игра Shopping . П: выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации	Повторение изученной лексики	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Распознавать и употреблять глагольные формы в Present Simple Tense Present Continuous Tense.	Р: осуществлять самоконтроль и взаимопроверку. Рефлексия. П: моделировать, анализ информации; К: прогнозировать возникновение конфликтов	Самооценка на основе критериев успешности и учебной деятельности.	22.10	
23	7	Контроль и подведение итогов четверти. Тест № 1 «My favourite film»	Как усвоен пройденный материал?	Лексический и грамматический материал раздела 1-4	Проверка знаний Освоение учащимися лексико-грамматического материала раздела Unit 1 -4. Овладение иностранным языком как средством общения.	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Портфолио	24.10	
24	8	Анализ тестирования. Обобщение пройденного материала в I	А/Г: аудиотекст A poetry competition. , ролевая игра Interview with a prize winner.	Повторение изученной лексики и грамматики	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по	Р: осуществлять самоконтроль и взаимопроверку. Рефлексия. П: моделировать,	Самооценка на основе критериев успешности и учебной	26.10	

		четверти.	Ч/Г: Did you know ...? Чтение и обсуждение двух текстов о знаменитых людях - британском писателе Roald Dahl и норвежском исследователе Roald Amundsen. Г: диалог-расспрос о любимых фильмах, ролевая игра Shopping		прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Вести диалог-расспрос о любимых фильмах.	анализ информации; К: прогнозировать возникновение конфликтов	деятельности.		
25	9	Как подготовиться к проектной работе?	Как подготовиться к проектной работе? Определить цель проектной работы	Повторение изученной лексики	Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения.	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	навыки сотрудничества в различных ситуациях	5.11	
26	10	Защита проекта по теме "Мой любимый фильм"	Как подготовиться к проектной работе? Определить цель проектной работы	Лексический и грамматический материал раздела 1-4	Освоение учащимися лексико-грамматического материала раздела Unit 1 -4. Овладение иностранным языком как средством общения.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	гуманистические и демократические ценности многонационального	7.11	

						П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	русского общества		
Unit 5 To America! (5 часов)									
27	1	В Америку!	А/Г/Ч: текст-история To America!. Г: диалог-расспрос о предполагаемых событиях в будущем с использованием глаголов в Future Simple Tense. А/Г: аудиотекст What would they like to do on the plane? А/П: аудиотекст Life on the oil rig. Г/П: диалог-расспрос и письменные ответы на вопросы What do you do when you feel bored/frightened/angry?	Речевые образцы: We've got a problem. What shall we do? Would you like to ...? How would you like to ...? What would you like to do ...? Let's ... Активная лексика: institute; (прилагательные для описания настроения и эмоционального состояния) happy, angry, bored, sad, nervous, frightened.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.	Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок; П: развитие смыслового чтения, включая умение определять тему; К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	9.11	
28	2	Поход в парк аттракционов	Ч: текст A theme park. Г: диалог-расспрос по образцу о предпочтениях в выборе занятий в тематическом парке. П: составление списка любимых развлечений. Ч/Г: текст Gulliver-Park in St. Petersburg.	Речевые образцы: Would you like to ... ? What shall we do? I'd like to... Активная лексика: (развлечения в тематическом парке) monorail, nature trail, deer,	Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников. Рассказывать о своих интересах. Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы в пределах изученной тематики и усвоенного лексического	Р: адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок, стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.	Приобщение к природному миру	12.11	

			<p>Полевая игра Where would you like to go first?</p>	<p>to follow the nature trail, roller coaster, to go on the roller coaster, carousel, bouncy castle, dodgems, unusual character, giant, gigantic, exciting things to do, jump for fun; (порядок действий) first, next, then, after that; (наречия места) on the right/left, in the middle of ... , behind/in front of, opposite. Грамматика: вопросы Do you like doing sth? и ответы на них</p>	<p>материала.</p>	<p>П: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>			
29	3	Текст Gulliver's Travels (часть I)	<p>Ч/Г: текст Gulliver's Travels (часть I). Описание иллюстраций с использованием глаголов в Past Simple Tense. Составление предложений на основе понимания основного содержания текста. Соотнесение иллюстраций с текстом и описание иллюстраций. А/П: аудиотекст A short history of submarines. Ч/П: познавательный проект Make a submarine.</p>	<p>Активная лексика: storm, to crash, boat, to fall into the sea, to get tired, to fall asleep, to fall – fell; fill, cut, put.</p>	<p>Читать про себя адаптированный текст художественного произведения на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Выборочно понимать необходимую информацию (названия, даты) в звучащем тексте с опорой на иллюстрации.</p>	<p>Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром</p>	<p>готовность следовать нормам природоохранный, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения</p>	14.11	

30	4	Текст Gulliver's Travels (часть II).	Г/П: описание событий из жизни Гулливера по картинке с использованием глаголов в Future Simple и конструкций выражения предположения и собственного мнения I think ..., As I see it ..., I am not sure but ..., etc. Ч/Г: текст Gulliver's Travels (часть II). Монолог-описание иллюстраций с использованием глаголов в Past Simple. Ч/П: трансформация предложений с заменой местоимений 1 лица ед. числа на имена собственные и местоимения 3 лица ед. числа. А/Г: аудиотекст Interview with Nicola and Robert.	Речевые образцы: What would you like to do?/I'd like to ... /Let's .../Shall we ... ?/What makes you happy/nervous/sad/... ?/I feel happy when Активная лексика: прилагательные, описывающих чувства и состояния: happy, sad, frightened, bored, nervous, excited. Грамматика Past Simple Tense	Высказывать предположения и выражать мнение о возможных событиях в будущем. Прогнозировать содержание текста на основе визуальной информации и составлять монолог-описание события, используя изученную лексику и грамматические конструкции. Читать про себя адаптированный текст художественного произведения, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить в тексте запрашиваемую информацию,	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, трудолюбие, дисциплированность	16.11	
31	5	Текст Gulliver's Travels (часть III)	Г/Ч: описание предметов, принадлежавших Гулливеру, догадка о значении новых слов с помощью зрительной опоры. Монолог-рассказ How did the Lilliputians use Gulliver's things? Текст Gulliver's Travels (часть III), соотнесение	Активная лексика: названия планет, слова surface, iscap, condition, space probe, suitable, solar. handkerchief, tobacco box, to sneeze, comb. Грамматика (повторение): Past Simple Tense в описании фактов	Описывать и сравнивать предметы. Вести диалог-расспрос о параметрах и качествах предметов, изображенных на картинках или названных в тексте для чтения. Читать про себя адаптированный текст художественного произведения, находить в	Р: активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта, концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий; П: дополнение таблиц	самооценка на основе критериев успешности и учебной деятельности.	19.11	

			<p>фактов из текста с иллюстрациями, ответы на вопросы по тексту. А/Г: Монолог-описание иллюстраций с использованием глаголов в Past Simple. Г/П: обсуждение в парах постеров и письменный ответ на вопрос What can you do at Hollywood Film Studios if you have two hours? П: восстановление текста с пропущенными словами из активного словаря.</p>	<p>прошлого, связанного и историей покорения космоса; степени сравнения прилагательных, глагол must в ситуациях настоятельного совета The Young Cosmonaut's Guide, конструкция how long does it take .../it Грамматика: конструкция as ... as ... для сравнения предметов (as big as a carpet, as heavy as a horse, as tall as a mountain, etc);</p>	<p>тексте запрашиваемую информацию, догадываться о значении незнакомых слов по контексту и зрительным опорам. Составлять монолог-описание, употребляя активную лексику. Работать в паре.</p>	<p>новыми данными - обработка информации, К: осуществлять взаимный контроль.</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

Unit 6 Mr Big makes plans (4 часа)

32	1	Mr Big makes Plans.	<p>А/Ч: аудиотекст Mr Big makes plans. Г: разыгрывание сюжета истории по ролям. Ответы на вопросы к тексту. А/Г: аудиотекст Whose breakfasts are these? Диалог-расспрос на тему What kind of breakfast do you usually have? П: составление советов о том, что нужно делать в предложенных ситуациях. Г/Ч/П: сопоставление описания предупреждающего</p>	<p>Речевые образцы: Certainly not! Активная лексика: surfboard, disguise, order, to meet – met, to lose – lost; steak, cornflakes, strawberry. Грамматика: модальный глагол must в инструкциях и приказах, глагол can в запросах разрешения; глагол must в вопросах типа What must they do ... , Who must travel to ... ? и отрицательных предложениях, выражающих</p>	<p>Воспринимать зрительно и на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. При аудировании выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст. Составлять развернутые монологические высказывания с опорой на содержание прослушанного текста и иллюстрации</p>	<p>Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации , в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром</p>	<p>Развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, трудолюбие, дисциплинированность</p>	21.11	
----	---	---------------------	---	--	---	---	---	-------	--

			знака с иллюстрацией. Составление монологического высказывания о правилах поведения в музее. Ч/П: выбор лишнего слова из ряда тематически связанных слов.	запрет you mustn't	(рассказ о своем завтраке).				
33	2	Описание человека: одежда и переодевание.	Ч/Г: текст The gang's disguises, диалог-расспрос о членах банды. Грамматика/П: Модальный глагол must, написание ответов на вопросы, используя модальный глагол must, Г: ролевая игра: рассказ о приказах Мистера Бига.	Речевые образцы: We've got a problem. What shall we do? Would you like to ...? How would you like to ...? What would you like to do ...? Let's phone my brother. Активная лексика: wig, moustache, beard, false nose; call a doctor/the firemen, stay up late, buy a present, help sb to find one's way home, to go to bed early. Грамматика: модальные глаголы must, could;	Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Вест диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол must. Рассказывать о приказах мистера Бига.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	23.11	
34	3	Солнечная система.	А/Ч: аудиотекст – информация A solar system, аудиотекст A young astronomer. А/Г: слова, Ч: составление 5 вопросов.	Активная лексика: названия планет, слова surface, icesap, condition, space probe, suitable, solar. Грамматика (повторение): Past Simple Tense в описании фактов прошлого, связанного и историей покорения	Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. Правильного ударения в	Р: осуществлять итоговый контроль по результату соответствие полученной поставленной цели; П: смысловое чтение; К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего	самооценка на основе критериев успешности и учебной деятельности.	26.11	

				космоса; степени сравнения прилагательных, глагол must в ситуациях настоящего совета.	словах и фразах.	решения в совместной деятельности			
35	4	Россия исследует космос.	А/Г: аудиотекст A space hotel, ответы на вопросы, аудиотекст-песня о Земле. Грамматика/Г: конструкция to be going to и простое будущее время, ответы на вопросы, используя конструкцию.-	Активная лексика: (тема – космический отель) hotel, company, to build, building materials, guest, to stay at the hotel, a bath, a bed, a wardrobe, a desk, the earth, the moon, the sun; (тема – одежда) tight blue jeans, jumper, baseball hat, trainers, skirt, boots, red and black stripy T-shirt, jacket, buttons; антонимы – слова с противоположным значением. Грамматика: Future Simple Tense в описании возможных событий в будущем.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Изучение и употребление конструкции to be going to и простое будущее время, отвечать на вопросы, употребляя изученную конструкцию. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать.	Р: использовать установленные правила в контроле способа решения П: Развитие коммуникативной компетенции К: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	навыки сотрудничества в разных ситуациях	28.11	

Unit 7 Which way do we go? Какой дорогой мы пойдём? (4 часа)

36	1	Поездка за границу.	А/Ч/Г: аудиотекст Where do we go now? А/Г: понимание на слух информации о перемещении транспорта в городе Which way did they go?, инструкций с указанием направления движения. Г: ролевая игра Be a	Активная лексика: (маршруты движения) turn left/right, traffic lights, go along the ... /past the ... /towards ... , straight ahead, ahead of; truck. Грамматика (повторение): the Past Simple Tense; побудительные	Воспринимать зрительно и на слух текст, полно и точно понимая его содержание. Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы и	Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности). К: определять общую	этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравствен	30.11	
----	---	---------------------	---	---	--	---	---	-------	--

			driver. Г/П: описание кратчайшего маршрута, составление и выполнение инструкций по передвижению из пункта А в пункт Б.	предложения с повелительной формой глагола.	вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Составлять точные инструкции о передвижении кратчайшим путем из одного пункта в другой, используя план или условную карту города.	цель и пути ее достижения	ная отзывчивость		
37	2	Сравнительная степень Прилагательных.	А/Ч/Г: аудиотекст A Play. Ч/Г: текст Kate's drawings, разыгрывание истории по ролям. П: использование сравнительной степени прилагательных в описании людей и предметов. Г: игра Memory game.	Активная лексика: strongly, loudly, quietly, carefully, to knock (on the door), to tiptoe, a parcel, doorstep, movement. Грамматика: употребление прилагательных и наречий на -ly, образованных от прилагательных; степени сравнения прилагательных (повторение); to be going to.	Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы по прослушанному тексту. Выразительно читать текст и соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать текст по ролям.	Р: предвидеть уровня усвоения знаний, его временных характеристик; П: сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников К: слушать собеседника.	эстетические потребности, ценности и чувства	3.12	
38	3	Описание страны: США	А/Ч: научно-популярный текст Under the sea. Поисковое чтение, нахождение в тексте запрашиваемой информации. А/Г: обсуждение фактов жизни морских обитателей. П: задание What's wrong? – письменное исправление неверных	Активная лексика: названия океанов, название животных обитателей моря jellyfish, whale, white shark, ray, herring, octopus. Грамматика: употребление прилагательных и наречий на -ly, образованных от	Воспринимать зрительно и на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы по прослушанному тексту. Находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать её в ответах	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	5.12	

			утверждений. Г: игра Treasure hunters.	прилагательных (закрепление).	на устные и письменные вопросы.	от эталона К: осуществлять взаимный контроль			
39	4	Текст «Treasure from the sea».	Ч: текст Treasure from the sea. Поиск запрашиваемой информации в тексте. Г: составление рассказа о морском путешествии в прошлом, диалог- расспрос в рамках заданной ситуации. П: Where do they live? Описание размеров и расстояний, составление и заполнение таблицы- опросника Who lives closest/furthest?	Активная лексика: sailing ship, ship's owner, ship's cargo, piece of china, wooden chest, blue and white dish, gold bar; антонимы. Грамматика: степени сравнения прилагательных (обобщение), наречия, образованные от прилагательных (дальнейшая активизация).	Читать текст, содержащий незнакомый лексический материал, догадываться о значении новых слов по контексту и словообразовательным элементам. Находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать ее в ответах на устные и письменные вопросы.	Р: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. П: сравнение К: строить диалогическое высказывание.	гуманисти ческое сознание, целостный , социально ориентиро ванный взгляд на мир в единстве и разнообраз ии природы, народов, культур и религий.	7.12	

Unit 8 Holidays in the USA (9 часа)

40	1	Праздники Рождество и Новый Год.	Ч/Г: диалог Даши и Никиты в самолете на пути в Америку. А/Ч: песня We're going to the USA. Соотнесение текста песни с иллюстрациями. Г: сообщение о достопримечательности х США на основе текста песни и иллюстраций к ней. П: описание рисунков с использованием активной лексики и	Активная лексика: a trip abroad, cookies, "Cinderella", "The Nutcracker", the Grand Canyon, the White House, Disney World, Mickey Mouse, Manhattan, Tennessee, California, a redwood tree, to stay in ... , to go to see ... , to visit Грамматика: знакомство с формой Present Perfect Tense на основе	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Осуществлять поисковое чтение, выбирая необходимую информацию. Выразительно читать текст вслух, соблюдая нормы произношения английских звуков и корректно произнося предложения с точки зрения их ритмико- интонационных	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации , в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной	навыки сотруднич ества в разных ситуациях	10.12	
----	---	--	--	---	--	--	---	-------	--

			грамматики. Речевые образцы: Have you ever been/seen/eaten ... ? – Yes, I have./No, I haven't. They look good and taste even better. It's the best film of all time!	речевых образцов.	особенностей. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Соотносить содержание текста с иллюстрациями.	деятельности и сотрудничества с партнёром; Работать в парах и малых группах.			
41	2	Достопримечательности США.	А/Г/Ч: информационная брошюра о США. Г: диалог-расспрос What would you like to see in the USA? на основе текста и иллюстраций к нему. Г/П: сравнение типичных городов России, Англии и США на основе иллюстраций. П: составление информационной брошюры о России. А/Ч: сравнение американского и британского произношения. П: различия в использовании некоторых слов в Великобритании и США. Произношение и лексика: американский и британский варианты	Речевые образцы: tall buildings called skyscrapers Активная лексика: rocks, colourful, to be ... metres high/long/thick/wide, to explore on horseback/on foot, Superbowl, cheerleaders, hot dog, bread, sausage, onion, mustard Грамматика: образование степеней сравнения прилагательных (особые случаи – обобщение).	Воспринимать зрительно и на слух текст с некоторыми новыми словами, соотносить содержание текста с иллюстрациями, вести беседу на основе услышанного и прочитанного. Составлять текст информационного характера о своей стране. На основе иллюстраций находить различия в реалиях улиц британских, американских и российских городов и делать короткие записи и устные сообщения своих наблюдений. Различать на слух своеобразие звучания американского и британского английского, выбирать адекватный вариант слова с точки зрения его принятого использования	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	навыки сотрудничества в разных ситуациях	12.12	

			языка.		в британском и американском английском.				
42	3	Два Американца	Ч/Г: научно-популярный текст об американском флаге. А/Ч/П: аудиотекст Two Americans. А/Г: диалог-расспрос Has she ever ... ?/Have you ever ... ?. П: сочинение How big is your world? П: кроссворд на знание социокультурных реалий современной Америки.	Активная лексика: stripe, declaration, independence, to represent, to sign; Alaska, Hawaii, New Hampshire, Massachusetts, Rhode Island; cross country skiing Грамматика: активизация глагольных форм в Present Perfect Tense в ситуациях общения Have you ever ... ?	Осуществлять поисковое чтение, выбирая необходимую информацию. Озаглавливать текст. Понимать на слух основное содержание несложных аутентичных текстов; выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку/контекст; соотносить содержание текста с иллюстрациями, давать ответы на вопросы в формате множественного выбора; вести беседу на основе прочитанного.	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную П: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). К: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	14.12	
43	4	Традиционные американские рецепты Californian salad, Chocolate truffles	Ч: чтение вслух по ролям диалога, основанного на обмене мнениями и выражения своего отношения к различного вида занятиям. Г: монологические сообщения о предпочтениях героев на основе прочитанного текста. Ч: просмотровое/поисковое чтение рекламных объявлений о	Проект: New Year Party – обсуждение и планирование новогодней вечеринки, выбор лучшего плана.	Выразительно читать вслух по ролям текст диалогического характера с соблюдением норм произношения и интонации. Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного. Осуществлять просмотровое/поисковое чтение, выбирая необходимую информацию из нескольких коротких текстов. Заполнять таблицу на	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную П: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). К: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Ознакомление с традициями и страны изучаемого языка	17.12	

			новогодних развлечениях и представлениях, вычленение информации о начале и дате представлений и предпочтениях героев. П: заполнение таблицы на основе вычлененной информации.		основе этой информации. Вести комбинированный диалог, сообщая информацию и выражая свое мнение, расспрашивая и давая оценку.				
44	5	Обобщение по теме «Holidays in the USA».	Г: диалог-расспрос о любимых фильмах, ролевая игра Shopping . П: выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации	Повторение изученной лексики	Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Устанавливать истинность /ложность высказываний. Распознавать и употреблять глагольные формы в Present Simple Tense Present Continuous Tense.	Р: осуществлять самоконтроль и взаимопроверку. Рефлексия. П: моделировать, анализ информации; К: прогнозировать возникновение конфликтов	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	19.12	
45	6	Consolidation (Повторение)	Повторение материала II четверти.	Повторение изученной лексики	Подвести итоги теста задание 2 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Повторить пройденный во второй четверти материал.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ	навыки сотрудничества в разных ситуациях	21.12	

					Подготовиться к четвертной контрольной работе.	действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль			
46	7	Контроль и подведение итогов четверти. Тест №2 «Holidays in the USA»	Как усвоен пройденный материал?	Лексический и грамматический материал раздела 1-4	Портфолио -Туристическая брошюра Welcome to our theme park. -Проект: описание одежды любимого героя/спортсмена для особого случая. -Творческий проект – постер Russia explores space. -Творческое задание – проект и изготовление постера What makes you sad? What makes you happy?	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	навыки сотрудничества в разных ситуациях	24.12	
47	8	Анализ тестирования. Проект New Year Party.	Анализ тестирования. Создание проекта.		-Проект Space hotel: рекламный проспект космической гостиницы. -Информационная брошюра о своей стране. -Небольшое сочинение о себе и своих путешествиях с опорой на заданные вопросы. -Кулинарные рецепты приготовления традиционных американских блюд. -Проект New Year Party..	Р: различать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	26.12	

48	9	Dialogue of cultures 1.	Тексты и задания для формирования социокультурной компетенции учащихся.			Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона	навыки сотрудничества в разных ситуациях	28.12	
3 четверть: 30 часов									
Unit 9 Where is the capsule? (6 часов)									
49	1	Поиск космической капсулы.	А/Г/Ч: текст-история Where is the capsule?. А/Г/Ч: диалог-расспрос, введение модального глагола could для обозначения возможности. Г/Ч: сопоставление проблем и возможностей их решения Г: диалог-расспрос с использованием модального глагола could Ч/П: составление ответов на вопрос с использованием модального глагола could и выражений, данных в упражнении.	Ancient Sparta, Речевые образцы: What are we going to do now? How can we find the capsule? We could look for the truck. Kate's mad about Rick Morell. Maybe we could send a message on the radio. Активная лексика: stage, to be mad about sth/sb, maybe, to light a fire, to get sth back, to carry sth, to reach sth, to keep sth dry, to lace up the trainers, to put on Wellingtons, to look for some stepping stones, a piece of string, a coat hanger, a tray, a magnifying glass, a sack, a log, a rope, a raft.	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.	Р: формулировать и удерживать учебную задачу. П: формулировать и удерживать учебную задачу, сериация; К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	осознание своей этнической принадлежности, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.	11.01	
50	2	Решение проблем.	Ч/Г: соотнесение иллюстраций с текстами в рубрике Problem page. Диалог-расспрос по тексту с использованием	Активная лексика: cooking, designing things, painting, visiting festivals, photography. Грамматика: the Present Perfect Tense.	Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать	экологическая культура: ценностное отношение	14.01	

			предложенных речевых образцов, составление предложений по образцу. Ч/Г/П: составление списка вариантов для организации тематической вечеринки с использованием модального глагола could и конструкции like doing sth.		иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Узнавать в речи и на письме формы the Present Perfect Tense, а также слова, указывающие на это время.	проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	к природном у миру, готовность следовать нормам природоох раннего, нерасточит ельного, здоровьесб ерегающег о поведения		
51	3	Один день из жизни Рика Морелла.	Ч/А/Г: текст At home with Rick Morell. Составление предложений на основе понимания основного содержания текста. Диалог-расспрос по тексту. Г/П: составление вопросов для интервью с знаменитостью. П: написание небольшой журнальной статьи о разговоре со знаменитостью. Ч/Г/П: составление вопросительных предложений с использованием the Present Perfect Tense.	Активная лексика: to come – came – come, to meet – met – met, to bring – brought – brought, to lose – lost – lost, to go – went – gone, to read – read – read, to fly – flew – flown, to buy – bought – bought, to see – saw – seen, to finish, to collect, to travel. Грамматика: форма Past Participle (II) правильных и неправильных глаголов, the Present Perfect Tense.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Самостоятельно запрашивать информацию и отвечать на вопросы. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Брать/давать интервью. Писать короткую статью для журнала об интервью со знаменитостью.	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	экологическая культура: ценностное отношение к природном у миру, готовность следовать нормам природоох раннего, нерасточит ельного, здоровьесб ерегающег о поведения	16.01	

52	4	Каким типом личности ты являешься?	<p>А/П: повторение названий животных и среды их обитания с опорой на иллюстрации.</p> <p>Ч/Г: текст What kind of person are you?.</p> <p>Диалог-расспрос о любимом животном, ознакомительное чтение текста и обсуждение характера человека.</p> <p>Ч/Г/П: поиск названий животных, входящих в китайский гороскоп, составление предложений по образцу.</p>	<p>Речевые образцы: people born in the year of a ... are usually... . Are you friendly? If you never hurt someone's feelings, you are a polite and friendly person.</p> <p>Активная лексика: friendly, loving, modest, tidy, kind, polite, clean, hardworking.</p>	<p>Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.</p> <p>Выражать свое мнение о прочитанном.</p> <p>Самостоятельно запрашивать информацию.</p> <p>Составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь.</p> <p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального характера Conditional I.</p>	<p>Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</p> <p>П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</p> <p>К: осуществлять взаимный контроль</p>	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	18.01	
53	5	«Приключения Тома Сойера» М.Твейн	<p>Ч/Г: текст The Adventures of Tom Sawyer.</p> <p>Ознакомительное чтение текста, обсуждение текста, ответы на вопросы.</p> <p>Ч/П: заполнение пропусков словами по смыслу.</p> <p>П: написание письма от лица Тома Сойера.</p> <p>Г: пересказ текста от имени Тома Сойера, Бена Роджерса или Билли Фишера.</p>		<p>Читать про себя адаптированный текст художественного произведения на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.</p> <p>Выражать свое мнение о прочитанном.</p>	<p>Р: выполнять учебные действия в различных формах</p> <p>П: построение рассуждения подведение под понятия распознавания объектов существенных признаков</p> <p>К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов	21.01	

54	6	Определение грамматического времени.	<p>Ч/Г: определение грамматического времени, в котором написаны предложения.</p> <p>А/Ч/Г: три формы неправильных глаголов.</p> <p>Ч/Г/П: написание предложений в the Present Perfect Tense по образцу.</p> <p>Ч/П: определение значения модального глагола could в предложениях.</p> <p>П/Г: письменные ответы на вопросы и диалог-расспрос на тему «Цирк».</p> <p>Проект: изготовление постера на тему What kind of person are you?.</p>	<p>Активная лексика: to be – was/were – been, to do – did – done, to come – came – come, to become – became – become, to find – found – found, to go – went – gone, to read – read – read, to write – wrote – written</p> <p>Грамматика: the Present Perfect Tense, модальный глагол could.</p>	<p>Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в Present Perfect и Past Simple.</p> <p>Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.</p> <p>Различать при чтении значение модального глагола could.</p> <p>Восполнять недостающую информацию.</p> <p>Выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему What kind of person are you?.</p> <p>Работать в парах и малых группах.</p>	<p>Р: предвидеть уровня усвоения знаний, его временных характеристик;</p> <p>П: сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников</p> <p>К: слушать собеседника.</p>	уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов	23.01	
----	---	--------------------------------------	--	---	---	---	--	-------	--

Unit 10 Interests and hobbies (7 часов)

55	1	Пристрастия и предубеждения.	<p>Ч/Г: текст Did you know ...</p> <p>Ответы на вопросы к тексту. Диалог-обмен мнениями.</p> <p>А/Ч/Г: знакомство с пассивным залогом.</p> <p>Ч/П: заполнение пропусков в предложениях пассивными формами</p>	<p>Активная лексика: hobby, puzzle, saw, jigsaw puzzle, mouse, rat, bug, fly, gopher, mole, virus, worm.</p> <p>Грамматика: пассивный залог</p>	<p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними.</p> <p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой</p>	<p>Р: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи</p> <p>П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности).</p> <p>К: определять общую</p>	этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравствен	25.01	
----	---	------------------------------	---	---	--	--	---	-------	--

			глаголов. Речевые образцы: What is called ... ? What was made ... ? It is called It was mad.		на иллюстрации и текст. Читать диалоги с	цель и пути ее достижения	ная отзывчивость		
56	2	Желания и амбиции.	А/Г/Ч: аудиотекст Interview with Josh and Clare. Диалог-расспрос. Г/П: составление списка любимых музыкальных жанров, а также любимых инструментов. Г: диалог-расспрос на тему What instruments can you play?. Ч/Г/П: сопоставление частей предложения, расшифровка слов.	Речевые образцы: I can play the flute, but I'd like to play the trumpet. What kind of music do they like? What instruments can they play? What do they want to do? Активная лексика: electric guitar, saxophone, piano, drums, clarinet, trumpet, flute, recorder, cello, rock music	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	навыки сотрудничества в разных ситуациях	28.01	
57	3	Музыка и музыкальные инструменты.	А/Г/Ч: знакомство с правилами употребления придаточных предложений с союзом when. Г/Ч: сопоставление частей предложения (планы на будущее – придаточные предложения с союзом when). Г/Ч: игра Chain game. А/Г/Ч/П: заполнение таблицы на основе	Речевые образцы: What do you want to do when you're older? When I'm older, I want to be... . What would you like to do when you become ... ? Активная лексика: guitar, saxophone, piano, clarinet, trumpet, flute. Грамматика: придаточные предложения времени с союзом when.	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для	навыки сотрудничества в разных ситуациях	30.01	

			услышанного, составление предложений по образцу. А/Г/П: повторение названий музыкальных инструментов.		Сопоставлять иллюстрацию со словом. Сопоставлять части предложения. Работать в парах и малых группах.	организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром			
58	4	Текст Would you like to be a popstar?	А/Г/Ч: текст Would you like to be a popstar? Г/Ч/П: поисковое чтение, восстановление предложения с помощью информации, найденной в тексте. Ч/П: перефразирование предложений в активном залоге. А/Г/Ч: диалог-расспрос о будущей профессии или занятии, образование названий профессий с помощью суффиксов -er, -or. Г: диалог-расспрос на тему Future plans. Г: игра What's my job?.	Речевые образцы: What would you like to be? I'd like to be a video director. Активная лексика: popstar, tour, album, band, record, to record, to film, video director, producer, roadie, sound engineer, lightning engineer, photographer, film-maker. Грамматика: словообразование с суффиксами -er, -or.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту.	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	навыки сотрудничества в разных ситуациях	1.02	
59	5	Аудиотекст What is Karen interested in?	А/Г: аудиотекст What is Karen interested in? Г: диалог-расспрос об интересах и хобби. Ч/П: определение подходящей профессии по гороскопу.	Речевые образцы: She's interested in... Активная лексика: tennis, American football, computers, swimming, space, animals, travelling, climbing, films, planes, a bit, especially, meter, crazy/mad about, globe	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	навыки сотрудничества в разных ситуациях	4.02	

					лексическими единицами и грамматическими конструкциями.				
60	6	Александр Бородин	Г/Ч: текст Under the sea (Student's Book, Part 1). Употребление прилагательных и наречий. А/Г/Ч: песня New world. Составление рассказа по картинкам, (средства когезии). Проект: изготовление постера на тему «Музыка». Подготовка постера о любимой песне, музыкальной группе или исполнителе, о музыкальных жанрах и инструментах.	Активная лексика: early – late, bad – good, hard – easy, slow – fast, first, then, next, after that, finally Грамматика: Прилагательные и наречия.	Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст. Передавать содержание прочитанного текста с опорой на текст/иллюстрации/ключевые слова. Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения.	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	6.02	
61	7	Заполнение анкеты Who's your favourite pop star?	Г/Ч: текст Alexander Borodin. Ч/П: составление плана текста. Ч/Г: определение истинности/ложности высказывания. Г/П: заполнение анкеты Who's your favourite pop star?		Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	8.02	
Unit 11. Can we speak to Rick Morell, please? Раздел 11. Можем ли мы поговорить с Ником, пожалуйста? (6 часов)									

62	1	Погоня в Америку.	А/Г/Ч: текст-история Can we speak to Rick Morell, please? Г: составление описания иллюстраций. Г/Ч: ответы на вопросы по тексту. Сопоставление частей предложения. Ч/П: сопоставление вопросов и ответов.	Речевые образцы: Excuse me. Can we speak to Rick Morell, please? Oh no! They're driving away. Follow their car. How can I help you? Can we have our capsule back, please? Активная лексика: parachute, airstrip, helicopter pad, vulture's nest, desert, head for.	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.	Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	11.02	
63	2	Описание дома/местоположения.	А/Г/Ч: аудиотекст Conversation between Kate, Sam and Rick Morell. А/Г: аудиотекст Rick's house. Названия помещений в доме. Г/Ч: Прилагательные, описывающие помещение. Г/Ч/П: Письмо Кейт. Описание дома. Г/Ч: текст Home sweet home... . Понятия house/home.	Активная лексика: big, modern, delicious, interesting, noisy, cold, exciting, silly, boring, small, funny, hungry, colourful, tiny, quite, old, beautiful, comfortable, multi-storey house, country cottage, igloo, wigwam.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу.	Р: выполнять учебные действия в различных формах П: построение рассуждений подведение под понятие распознавания объектов существенных признаков К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, культур и религий.	13.02	
64	3	Описание человека и его профессии.	Г/Ч: текст Did you know... Г/Ч: сопоставление иллюстраций с названиями. Г/Ч: ролевая игра	Активная лексика: cottage, multi-storey building, apartment block, semi-detached house, terraced house, bungalow, ranch	Воспринимать зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Оперировать в речи	Р: выполнять учебные действия в различных формах П: построение рассуждений подведение под понятие распознавания объектов	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный	15.02	

			<p>Chatting on Skype. Г/Ч/П: описание дома, в котором ты живешь. Г/Ч/П: описание человека и его профессии на основе рисунка комнаты, в которой он живёт. Проект: изготовление плана дома своей мечты.</p>	house.	<p>изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Выполнять творческое задание – проект и изготовление плана дома своей мечты. Работать в парах и группах.</p>	<p>существенных признаков К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	<p>ный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p>		
65	4	Составление рассказа по картинкам.	<p>Г/Ч: игра Follow the parrot. Выражение вежливых просьб. Составление рассказа по картинкам. А/Г/Ч: выражение вежливых просьб по образцу. Г/Ч/П: написание вежливых просьб и вопросов к предложенным ответам. Ч/П: написание названий частей дома.</p>	<p>Речевые образцы: Can you tell me the way to the lake, please? Look! There it is, above the shop. It is in It's over thereCan I borrow your pen, please? Yes, of course/here you are/here it is. Активная лексика: kitchen, bathroom, living room, bedroom, entrance hall, dining room, dressing room.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вежливо переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Восстанавливать вопрос, опираясь на ответ.</p>	<p>Р: сличать способности и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способности и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль</p>	<p>гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества</p>	18.02	
66	5	Праздники и фестивали: Масленица.	<p>А/Г/Ч: диалог-расспрос о местонахождении предметов. А/Г/Ч: аудиотекст Who is talking? Where are they? Соотнесение иллюстрации со звучащей</p>	<p>Речевые образцы: Can we borrow your ... , please? Can I have ... ? Where is the duck? What does the little boy beside the lake want to do? She wants to Активная лексика: playing field, picnic area, ice-cream van, park</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить</p>	<p>Р: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. П: сравнение К: строить диалогическое высказывание.</p>	<p>мотивация учебной деятельности и</p>	20.02	

			речью. Вопросы с want to. Разыгрывание по ролям диалог-расспроса на основе иллюстрации. Г/Ч/П: закрепление умения выражать вежливые просьбы.	keeper, in, on, near, between, in the middle of, at the front of, next to, to write letters, to carry picnic things, to make a phone call, to stand beside the lake, to hold a ball, to feed ducks, to draw pictures, to play with the ball, to have picnic, to have lunch.	интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос. Вежливо переспрашивать.					
67	6	Текст What do you know about Maslenitsa?	Г/Ч: знакомство с толковым словарем. Ответы на вопросы по словарной статье. Г/Ч: текст What do you know about Maslenitsa? Г/Ч: сопоставление названий с иллюстрациями. Г/Ч: текст Maslenitsa. Ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Г/Ч/П: восстановление вопросов с опорой на ответы.	Речевые образцы: I think ... , I guess ... ,. Right you are. Good. No, I don't think so. Sorry, you are wrong. I'm afraid you are wrong. That's not right, I'm afraid. Активная лексика: holiday, festival, religious, Lent, to fast, troika rides, pole climbing, puppet theatre, tug-of-war contest, sledging, bear show, storming a snow fort.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.	Р: различать способ и результат действия. П: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	мотивация учебной деятельности и	22.02		
Unit 12. A glimpse of history (11 часов)										
68	1	День независимости	А/Ч/Г: диалог Даши и Пола A glimpse of history. Поисковое чтение текста. Повторение некоторых фактов из истории Великой Отечественной войны. Ч/П: три формы	Активная лексика: glimpse of history, day off, ally, Independence Day, shake hands, Victory day, colony, document, declaration, empire, cory, barbecue. Грамматика: (повторение) три формы глаголов.	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними. Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и	Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации (критическая оценка,	мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	25.02		

			глаголов, заполнение пропусков в предложениях правильной формой глагола. Г/Ч: текст Did you know... Факты из истории США. Г/Ч: повторение цветов.		отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца.	оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения			
69	2	Фотоальбом Зоуи и Пола.	Г/Ч: фотоальбом Зоуи и Пола. Поисковое чтение. А/Г/Ч: аудиотекст How did they travel? А/Г/Ч: диалог-расспрос (обсуждение путешествия Зоуи и Пола). Г/Ч: диалог-обмен мнениями (планирование путешествия).	Речевые образцы: How did they go from Egypt to Thailand? By plane. Let's go to ... Do you want to go to ... ? OK. And then we'll go to Активная лексика: ship, plane, train, bus, canoe, camel, car, dog sled, sailing boat	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.	Р: выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения; П: запись, фиксация информации, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст, К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	навыки сотрудничества в разных ситуациях	27.02	
70	3	Текст The car of the future.	А/Г/Ч: Fact file и диалог When were these things invented? о времени изобретения различных приспособлений. А/Г/Ч: текст The car of the future.	Речевые образцы: When was the motor car invented. The wheel was invented in What other ways are there to travel? Which ways are cheaper/cleaner/faster? Активная лексика: to	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в	Р: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи П: ориентироваться в разнообразии способов решения	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в	29.02	

			Диалог-расспрос (обсуждение транспорта будущего). Г/Ч/П: построение предложений в пассивном залоге в прошедшем времени (was/were invented). Г/Ч: тест Chicken or egg? и The parachute fact file.	invent sth, invention, locomotive, diesel engine, to pollute sth, pollution, poisonous, the motor car, the wheel, steam railway locomotive, the aeroplane, the bicycle.	рамках тем, отобранных для основной школы. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами.	задач, оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения. Работать в парах и группах.	единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
71	4	Настоящее, прошедшее и будущее время в пассивном залоге.	Г/Ч: настоящее, прошедшее и будущее время в пассивном залоге. Определение действующего лица в предложениях в пассивном залоге. Поисковое чтение (предложения в пассивном залоге). Ч/П: заполнение пропусков в предложениях формами пассивного залога. Ч/П: виды транспорта и энергии.	Речевые образцы: The car is driven by petrol engine. Ben is/was/will be invited. Активная лексика: wind power, petrol engine, diesel engine, human power, magic. Грамматика: пассивный залог.	Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Понимать при чтении глагольные формы в видо-временных формах страдательного залога. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.	Р: применять установленные правила в планировании способа решения. П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, установление аналогий; К: ставить вопросы	внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, - гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.	3.03	
72	5	Ориентиры.	Г/Ч: диалог-расспрос о достопримечательностях.	Активная лексика: landmark	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и	Р: сличать способ действия и его результат с заданным	гуманистические и демократич	5.03	

			<p>Проект: изготовление брошюры о достопримечательностях России.</p> <p>Г/Ч/П: тест Landmarks – сопоставление информации в тексте с иллюстрацией, выбор правильного ответа.</p> <p>Рассказ о достопримечательностях</p>		<p>грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.</p> <p>Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p>	<p>эталон с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</p> <p>П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</p> <p>К: осуществлять взаимный контроль</p>	<p>еские ценности многонационального российского общества</p>		
73	6	<p>Праздники и фестивали: Блинный день</p>	<p>Г/Ч: диалог-расспрос о Масленице.</p> <p>Г/Ч: текст Pancake day. Поисковое чтение, определение части речи.</p> <p>Г/Ч: диалог-расспрос о праздничных соревнованиях и традициях выпекания блинов в различных странах.</p> <p>Диалог-обмен мнениями об организации весёлых соревнований на Масленицу.</p>	<p>Активная лексика: Maslenitsa, Pancake Day, to last, to hold, to toss, apron, unlike, pancake, celebration.</p>	<p>Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Выслушивать сообщение/мнение партнера.</p> <p>Выражать свою точку зрения.</p> <p>Расширять словарный запас и развивать языковую догадку.</p> <p>Работать в парах и группах.</p>	<p>Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</p> <p>П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона</p> <p>К: осуществлять взаимный контроль</p>	<p>гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества</p>	7.03	
74	7	<p>Обобщение пройденного материала. Урок-повторение.</p>	<p>Г/Ч: текст Did you know...</p> <p>Ч/П: заполнение пропусков выражениями to take part и to take place.</p> <p>Ч/П: поисковое чтение (поиск и написание</p>	<p>Активная лексика: sail buggy.</p> <p>Грамматика: пассивный залог.</p>	<p>Выбирать необходимую информацию, просмотрев текст.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями.</p> <p>Восполнять пропущенную</p>	<p>Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную</p> <p>П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации</p>	<p>мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p>	10.03	

			прилагательных, описывающих блины, и их сочетаний с существительными, пассивный залог). Ч/П: познавательный проект How do you make a sail buggy?		информацию. Выполнять творческое задание – познавательный проект How do you make a sail buggy?. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах.	(критическая оценка, оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения			
75	8	Обобщение по теме «A glimpse of history»	Повторение материала. Уроки-повторение. А/Г/Ч: аудиотекст A quiz on bikes. Г/П: обсуждение различных достопримечательностей ей. Г/Ч/П: употребление the Present Perfect Tense и the Past Simple Tense. образование отрицательных предложений. Г/Ч: значения и употребление модального глагола could. Г/Ч: тексты Mother's day, Women's day.	Активная лексика: farthing, penny, kind, friendly, loving, polite, modest, clean, tidy, hard-working, to be good at doing sth, to enjoy smn's company, to care about sth/sb Грамматика: пассивный залог, времена the Present Perfect Tense и the Past Simple Tense, модальный глагол could.	Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. Воспринимать на слух и зрительно текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей, задавать вопросы к тексту и отвечать на них с опорой на иллюстрации, выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	12.03	
76	9	<u>Тест №3 по теме «A glimpse of history»</u>	Контроль и подведение итогов четверти.	Лексический и грамматический материал раздела 1-4	Портфолио -Туристическая брошюра Welcome to our theme park. -Проект: описание одежды любимого	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий	навыки сотрудничества в разных ситуациях	14.03	

					героя/спортсмена для особого случая. -Творческий проект – постер Russia explores space. -Творческое задание – проект и изготовление постера What makes you sad? What makes you happy?	от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль			
77	10	Анализ тестирования. Dialogue of cultures 3, задание 1–3	Тексты и задания для формирования социокультурной компетенции учащихся.		Соблюдение ритмико- интонационных особенностей предложений различных коммуникаций (утвердительное, вопросительное, отрицательное). Знание признаков изученных грамматических явлений	Р: различать способ и результат действия. П: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; К: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	мотивация учебной деятельност и	17.03	
78	11	Контроль и подведение итогах четверти.	Контроль и подведение итогах четверти.	Повторение изученной лексики	Портфолио Творческое задание – организация тематической вечеринки. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Небольшое сочинение – написание журнальной статьи об интервью со знаменитостью At home with ... <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Проект и изготовление постера на тему What kind of person are you?.	Р: формулировать и удерживать учебную задачу. П: формулировать и удерживать учебную задачу, К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	осознание своей этнической принадлежн ости, социальная компетентн ость как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным	19.03	

							нормам.		
4 четверть: 27 часов									
Unit 13 Mr Big's Island (3 часа)									
79	1	Получение запрета у мистера Бига.	А/Г/Ч: текст-история Mr Big's Island. А: аудиотекст Mr Big's Instructions. Сопоставление иллюстраций с содержанием аудиотекста (к кому обращается мистер Биг). Ч: задание Who has to do these things? Сопоставление иллюстраций с инструкциями. Г: диалог-расспрос на основе инструкций мистера Бига. П: составление мини-текста об инструкциях мистера Бига (Present Perfect Tense).	Речевые образцы: This is exciting. Be careful! What's that? Активная лексика: secretly, submarine, after dark, to get away, to start a submarine/a car, to smash a computer/a car; tell the truth, wear nice clothes, help other people, give lots of presents, keep secrets, be interested in	Понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними (далее на всех уроках). Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Воспринимать зрительно содержание текста, выборочно понимать необходимую информацию.	Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации (критическая оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения	мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	21.03	
80	2	Помощь дома.	Ч/Г: What do they have to do at home? Поисковое чтение. Ответы на вопросы. Ч/Г: диалог-расспрос «Домашние обязанности». Г/Ч/П: диалог-расспрос «Обязанности в классе», составление	Речевые образцы: Claire has to water the flowers. You have to make the bed. Активная лексика: weed, make a bed, help with sth, help much/a lot, collect, empty, wastepaper bin, to help with the cooking/shopping, to tidy	Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос: сообщать	Р: выполнять учебные действия в различных формах П: построение рассуждения, подведение под понятие, распознавание объектов, существенных признаков К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии	2.04	

			<p>списка обязанностей. Г/Ч: просмотрев чтение текста, предложения с модальной конструкцией to have to do. Ч/П: заполнение пропусков правильной формой модальной конструкции to have to do. Г/Ч: (ролевая игра) диалог-побуждение к действию с использованием модальной конструкции to have to do и предложенных выражений. А/Г/Ч: аудиотекст «Кем ты хочешь быть?».</p>	<p>the room, to wash the dishes, to go to the supermarket, to take the rubbish out, to feed the cat/dog/hamster, to take the pet for a walk, to weed the garden</p>	<p>информацию, отвечая на вопросы разных видов; самостоятельно запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вести диалог-побуждение к действию. Воспринимать на слух аудиотекст, выбирать необходимую информацию из текста. Использовать в устной и письменной речи модальную конструкцию to have to do. Работать в парах и малых группах.</p>	<p>синтаксическими нормами родного языка</p>	<p>и природы, народов, культур и религий.</p>		
81	3	«История Робинзона Крузо» Д. Дефо	<p>Ч/Г: текст Robinson Crusoe. Просмотровое чтение, выбор заглавия для текста. Поисковое чтение, ответы на вопросы по тексту. Определение соответствия предложенных утверждений содержанию текста. Г/Ч: текст The Story of Robinson Crusoe. Просмотровое чтение, соотнесение текста с иллюстрациями.</p>	<p>Речевые образцы: The story is based on real facts. He finds himself alone on a desert island. He learns how to cook. Where does the criminal live? What nationality is he/she? Is he a man or a woman? How old is the film director? Активная лексика: original title, real life story, main character, to tell the story in short, to dream of the sea,</p>	<p>Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы по тексту. Осуществлять поисковое чтение, выбирать необходимую информацию. Осуществлять ознакомительное чтение: зрительно воспринимать текст и понимать его</p>	<p>Р: выполнять учебные действия в различных формах П: построение рассуждения, подведение под понятие, распознавание объектов, существенных признаков К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка</p>	<p>гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p>	4.04	

			<p>Ответы на вопросы по тексту. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации. Диалог-расспрос по тексту. Ч/П/Г: загадка Find the criminal. Поисковое чтение, ответы на вопросы. Ч/П: текст Daniel Defoe's famous character.</p>	<p>to run away from home, shipwreck, to feel sad, wealthy, to survive on a desert island</p>	<p>основное содержание; выделять главные факты, опуская второстепенные; определять тему. Сопоставлять текст с иллюстрациями.</p>					
Unit 14 Islands of the South Pacific (5 часов)										
82	1	Развитие туризма.	<p>А/Г/Ч: текст-история Islands of the South Pacific. Ответы на вопросы по тексту. Ч/Г: текст A message in the bottle. Диалог-обмен мнениями по тексту. Диалог-расспрос по тексту. П/Г: составление предложений о том, что можно найти на необитаемом острове и как это можно использовать.</p>	<p>Речевые образцы: Will it be cold in winter? – No, it won't. There is.../There are... What could you use to make a ... ? Активная лексика: the South Pacific, coconut, to dry, taro, root, roof, mat, strip, to wrap sth in sth.</p>	<p>Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Выражать свое мнение о прочитанном. Самостоятельно запрашивать информацию. Выполнять творческое задание – проект Dream island.</p>	<p>Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль</p>	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	7.04		

83	2	Послание в бутылке.	<p>А/Г: аудиотекст А</p> <p>Соотнесение текста с иллюстрациями; составление предложений по образцу.</p> <p>Диалог-обсуждение Good and bad things about a tropical island.</p> <p>Диалог-обсуждение Differences between the place in the picture and the place where you live.</p> <p>Ч/Г: сопоставление текста с иллюстрацией; обнаружение в тексте несоответствий иллюстрации.</p> <p>А/Ч/П: аудиотекст Branston.</p>	<p>Речевые образцы: There aren't many people on the beach. There are a lot of cars where we live. There are no palm trees. ... is a good place to live. There are many interesting things to do.</p> <p>Активная лексика: comfortable; airport, office, hotel, flat, hospital, cinema, theatre, library, garden, park, field, farm, shop, factory.</p> <p>Грамматика: обозначение количества (many/much, a lot of/lots of, a few/few, a little/little) с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными.</p>	<p>Воспринимать на слух содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации.</p> <p>Выражать свое мнение об услышанном.</p> <p>Вести диалог-расспрос по картинке, на основе прослушанного текста.</p> <p>Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Восстанавливать текст, вставляя пропущенные слова на основе прослушанного текста.</p> <p>Составлять предложения по образцу.</p>	<p>Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>П: ставить и формулировать проблемы.</p> <p>К: формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире</p>	9.04	
----	---	---------------------	--	--	--	--	---	------	--

84	3	Взгляд на Россию.	<p>Ч/Г: викторина A glimpse of Russia. Ч/П: числительные. А: аудиотекст Desert Island Discs. Г: диалог-расспрос «Интервью с одноклассником». Ч/Г: текст Did you know... Обсуждение ответов на вопросы викторины. Г: обсуждение фотографий, поиск общего и различного на них. Г/Ч/П: Russian landmarks. Ответы на вопросы и рассказ о достопримечательностях России.</p>	<p>Активная лексика: record, reggae, jazz, pop, classical music, a fairy tale, an adventure story, a book on history, a detective story Грамматика: числительные; превосходная степень прилагательных.</p>	<p>Воспринимать зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Аудирование с выборочным пониманием без опоры на письменный текст: воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. Вести диалог-расспрос о России. Рассказывать о достопримечательностях России.</p>	<p>Р: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире</p>	11.04	
85	4	Песня Island with a blue lagoon.	<p>А/Г/Ч: песня Island with a blue lagoon. А/Г/Ч: игра A memory game. А/Г/Ч: диалог-расспрос A picture of your house. Г/Ч/П: house or home. Заполнение пропусков в предложениях. Ч/Г: сопоставление иллюстрации с содержанием текста (найти и дорисовать то, что не отражено на</p>	<p>Речевые образцы: It's terrific! There is/there are, a lot of/some, not many/not much... What's it made of? Активная лексика: lagoon, terrific, house/home.</p>	<p>Воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста. Отвечать на вопросы по прослушанному тексту. Слушать и разучивать песню, составлять развернутые монологические высказывание с опорой на вербальную информацию текста песни.</p>	<p>Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль</p>	<p>гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества</p>	14.04	

86	5	Обобщение по теме «Islands of the South Pacific»	рисунок) А/Г/Ч: текст-история Islands of the South Pacific. Ответы на вопросы по тексту. Ч/Г: текст A message in the bottle. Диалог-обмен мнениями по тексту. Диалог-расспрос по тексту. П/Г: составление предложений о том, что можно найти на необитаемом острове и как это можно использовать.	Речевые образцы: Will it be cold in winter? – No, it won't. There is.../There are... What could you use to make a ... ? Активная лексика: the South Pacific, coconut, to dry, taro, root, roof, mat, strip, to wrap sth in sth.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Выражать свое мнение о прочитанном. Самостоятельно запрашивать информацию.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	16.04
----	---	--	---	---	--	---	--	-------

Unit 15 Mr Big's cave (5 часов)

87	1	Мистер Биг пытается убежать.	А/Г/Ч: текст-история Mr Big's cave. Соотнесение слов с иллюстрациями. Ответы на вопросы к тексту. А/Ч/Г: аудиотекст Sam's and Kate's questions. Диалог-расспрос по тексту-истории. Ч/Г/П: ответы на вопросы в настоящем и прошедшем времени. Речевые образцы: Which way now? Come this way. Be careful. It's slippery. There they are! They are going to	Активная лексика: tunnel, slippery, to load sth, to go on board. Грамматика: the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense, the Present Simple Tense.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Соотносить иллюстрации с текстом. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту.	Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения	мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	18.04
----	---	------------------------------	---	---	--	---	--	-------

			escape.						
88	2	Модальный глагол must. Конструкция have to.	Г/Ч: must/have to Введение новой грамматической темы. Заполнение пропущенных слов в предложении. Ч/П: составление предложений для выражения необходимости. Ч/Г/П: заполнение пропусков модальным глаголом must или конструкцией have to. Г/Ч/П: описание картинок в Present Continuous Tense и Present Perfect Tense.	Речевые образцы: You have to help a lot at home. You must (wash the dishes). Активная лексика: to help a lot at home, to help with the cooking/shopping, to make the bed, to tidy the room, to wash the dishes, to go to the supermarket, to take the rubbish out, to feed the cat/dog/hamster, to take the dog/cat for a walk, to weed the garden.	Сообщать информацию, отвечая на вопросы разного типа. Составлять предложения по образцу и с опорой на иллюстрации. Выполнять творческое задание – ролевая игра Robinson Crusoe. Использовать в речи и на письме модальный глагол must (в утвердительной и отрицательной формах) и конструкцию have to (в настоящем, прошедшем и будущем времени).	Р:выполнять учебные действия в различных формах П:построение рассуждения подведение под понятие распознавания объектов существенных признаков К: вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	гуманистическое сознание, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, культур и религий.	21.04	
89	3	Пещера Мистера Бига.	Г: The changing islands. Монолог-описание фото: современный курортный город. А/Г: аудиотекст The changing islands. Ответы на вопросы к аудиотексту, диалог-расспрос. Г: Planning a new resort. Диалог-обмен мнениями. Монолог-презентация плана по организации нового курорта, ответы на вопросы. Ч/Г: текст Did you	Речевые образцы: They look like tourists. Let's build ... here. It's next to the sea. We're going to build ... here. Активная лексика: tourist industry, tourism, way of life, change for the better/the worse, a large tourist hotel, a large school, a fishing port, three small schools, a large hospital, an airport, a small hospital, a new road. Грамматика	Высказываться о фактах и событиях с опорой на зрительную наглядность, используя основные коммуникативные типы речи (описание, характеристика). Воспринимать на слух содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее; расспрашивать и давать	Р:адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. П: ставить и формулировать проблемы. К: формулировать собственное мнение и позицию.	начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	23.04	

			know.	(повторение): the Present Simple Tense, the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense;	оценку; выражать согласие/несогласие. Делать сообщение на заданную тему.				
90	4	Самые известные мировые отели.	Г: диалог-обмен мнениями People dream about... А/Г/Ч: стихотворение Vacation. Ч/П: соотнесение слов с их переводом из стихотворения. Г: диалог-расспрос Dreams/plans of the family. А/Г/Ч: чтение стихотворения Vacation по ролям. Ч/П: выбор слов с противоположным значением. Г/Ч: сопоставление текста с иллюстрацией.	Речевые образцы: There is a complication. Mother likes the country best. It is a bore. It is cool. I don't care. I would be happy anywhere. Активная лексика: vacation, complication, grow, country, rest, bore, sail, sick, cool; magic castle, key, horseshoe, torch, tent, wood, axe, hay, dragon food, water, ladder, map, boat, boots.	Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/несогласие с ним; выражать сомнение. Воспринимать на слух и зрительно содержание стихотворения, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Сопоставить слова с их переводом на русский язык.	Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения	мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	25.04	
91	5	Обобщение по теме «Mr. Big's cave»	Обобщение и повторение по теме Mr. Big's cave.	А/Г/Ч: текст-история Mr Big's cave. Соотнесение слов с иллюстрациями. Ответы на вопросы к тексту. А/Ч/Г: аудиотекст Sam's and Kate's questions. Диалог-расспрос по тексту-истории. Ч/Г/П: ответы на	Активная лексика: tunnel, slippery, to load sth, to go on board. Грамматика: the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense, the Present Simple Tense.	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию	Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную П: ориентироваться в разнообразии	28.04	

				вопросы в настоящем и прошедшем времени. Речевые образцы: Which way now? Come this way. Be careful. It's slippery. There they are! They are going to escape.		образца. Соотносить иллюстрации с текстом. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Вести диалог-расспрос по тексту.	и способов решения задач, оценка информации и (критическая оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения		
Unit 16 A goodbye party (14 часа)									
92	1	Празднование и воспоминания.	А/Г/Ч: текст-история A goodbye party. Ответы на вопросы к тексту. Г/Ч: знакомство с новыми словами, соотнесение слов с иллюстрациями. А/Г: аудиотекст Conversation at the party. Аудирование с выборочным пониманием текста. Ответы на вопросы к аудиотексту. Диалог-обмен мнениями о том, что ученики любят делать на вечеринках.	Речевые образцы: Where's our money? You haven't paid us our wages. Wow! What a party! Активная лексика: to pay sb wages, to lock up, barbecue, pile, garland. Грамматика: сопоставление the Past	Воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации и текст. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. Участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать	Р: преобразовывать практическую ситуацию в познавательную П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, оценка информации (критическая оценка достоверности). К: определять общую цель и пути ее достижения	мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	30.05	

					согласие/несогласие с ним; выразить сомнение.				
93	2	What have Kate and Sam done.	Г: What have Kate and Sam done. Диалог-обмен предположениями. А/Г: аудиотекст What have Kate and Sam done. Аудирование с выборочным пониманием текста. Г/Ч: диалог-расспрос (лучшие и худшие моменты в жизни друг друга). Ч: Our memories. Ознакомительное чтение. Соотнесение текста с иллюстрациями.	Речевые образцы: Where do you think ...? I think it's I don't think so. Why do think so? When was your worst moment? Активная лексика: (работа над синонимами) enjoy (like), nasty (bad, unpleasant, dirty), exciting (wonderful), pile (a number of); the worst thing, the most exciting thing, the funniest thing, the most surprising thing, the most interesting thing	Участвовать в диалого-обмене предположениями: выразить свое предположение; выслушивать мнение партнера и выразить согласие/несогласие с ним; выразить сомнение. Воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. Вести диалог-расспрос.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	2.05	
94	3	Планирование вечеринки.	Ч/Г: диалог-расспрос A goodbye party (планирование прощальной вечеринки). Г: диалог-обмен мнениями (что можно положить в бутерброд). Г/П: What have you done this year to help ...? Ч/П: текст Zoe's diary. Поисковое чтение и описание планов Зоуи.	Речевые образцы: Who shall we invite? Where shall we have the party? How shall we decorate the room? What games are we going to play? Would you like to come? What are going to do next year? Активная лексика: cheese, honey, egg, banana, fish, gold, jam, catfood, rubber, cucumber, yoghurt, string, sausages, shampoo. Грамматика: the Present Perfect Tense.	Читать про себя текст на английском языке с некоторыми новыми словами и конструкциями, догадываться о значении новых слов из контекста, отвечать на вопросы по тексту. Осуществлять поисковое чтение, выбирать необходимую информацию. Осуществлять ознакомительное чтение.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества	5.05	
95	4	Сравнивая	Г: ответы на вопросы,	Грамматика:	Отвечать на вопросы,	Р: сличать способ	гуманистич	7.05	

		опыты.	рассказ о том, что произошло в этом году (использование the Present Perfect Tense). Г/Ч/П: заполнение анкеты. Диалог-расспрос по анкете. Рассказ о лучшем дне этого года. Ч/Г: игры Tray game и Hide the mouse. Соотнесение иллюстраций с текстом. Ч: изготовление маски..	превосходная степень прилагательных; конструкция to be going to	используя the Present Perfect Tense. Рассказывать о планах на будущее, используя конструкцию to be going to. Заполнять анкету. Участвовать в диалог-расспросе по анкете. Употреблять в речи прилагательные в превосходной степени.	действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	еские и демократические ценности многонационального российского общества		
96	5	Обобщение материала по теме «А goodbye party».	Г: рассказ по картинкам (путешествия Пола и Зоуи). А: аудиотекст «Планы Пола и Зоуи». Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации. Г: диалог-расспрос «Планы Пола и Зоуи». Диалог-расспрос «Твои планы на будущее». П: описание планов Пола и Зоуи на будущее.	Активная лексика: fireman, sailor, reporter, actor. Грамматика: much/many/a lot of/lots of/a few/a little/few/little; the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense; числительные.	Повторить пройденный в четвертой четверти материал. Подвести итоги теста – задание 4 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	12.05	
97	6	Обобщение материала, пройденного в четвертой	Аудирование с выборочным пониманием необходимой	Активная лексика: fireman, sailor, reporter, actor. Грамматика:	Повторить пройденный в четвертой четверти материал. Подвести итоги теста –	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	самооценка на основе критериев успешности	14.05	

		четверти.	информации. Г: диалог-расспрос «Планы Пола и Зоуи». Диалог-расспрос «Твои планы на будущее». П: описание планов Пола и Зоуи на будущее.	much/many/a lot of/lots of/a few/a little/few/little; the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense; числительные.	задание 4 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Подготовиться к контрольной работе. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	учебной деятельности.		
98	7	Dialogue of cultures 4, задания 1–4	Тексты и задания для формирования социокультурной компетенции учащихся.	Повторение лексики	Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Сопоставлять предложения с иллюстрациями. Расширять словарный запас и развивать языковую догадку. Работать в парах и группах. Употреблять в устной и письменной речи слова для обозначения количества.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	16.05	
99	8	Обобщение материала по теме «Present Perfect Tense, the Past Simple Tense;»	Аудирование выборочным пониманием необходимой информации.	Грамматика: much/many/a lot of/lots of/a few/a little/few/little; the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense; числительные.	Повторить пройденный в четвертой четверти материал. Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	19.05	

						обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль			
10 0	9	Тест № 4 по теме «Present Perfect Tense»	Контроль и подведение итогов четверти.	Повторение лексики и грамматики	Портфолио Ролевая игра Parents and children. Творческое задание – проект и изготовление постера на тему Jobs.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности и.	21.05	
10 1	10	Анализ тестирования. Творческое задание «My house».	Изготовление коллажа «My house».		Творческое задание – My house.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности и.	23.05	
10 2	11	Творческое задание «Dream	Изготовление постера «Dream island».		Творческое задание – проект и изготовление постера на тему Dream	Р: сличать способ действия и его результат с заданным	самооценка на основе критериев	26.05	

		island».			island.	эталон с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	успешности учебной деятельности.		
10 3	12	Контрольная работа №1 по теме «The Present Perfect Tense and the Past Simple Tense»	Контрольная работа №1 (письменная и устная части).	Повторение лексики и грамматики	Портфолио Ролевая игра Parents and children. Творческое задание – проект и изготовление постера на тему Jobs.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	27.05	
10 4	13	Анализ контрольной работы. Ролевая игра «Robinson Crusoe».	Творческое задание – Ролевая игра Robinson Crusoe.		Творческое задание – Ролевая игра Robinson Crusoe.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	28.05	

						обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль			
10 5	14	Творческое задание «Desert Island Discs».	Творческое задание – запись выпуска радиопрограммы Desert Island Discs.		Творческое задание – запись выпуска радиопрограммы Desert Island Discs.	Р: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона П: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона К: осуществлять взаимный контроль	самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности и.	30.05	
Итого 105 часов									

Контроль уровня обученности 5 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Срок проведения	Дата проведения
1	Тест № 1 по теме «My favourite film»	1	1 четверть	22.10.2019
2	Тест № 2 по теме «Holidays in the USA»	1	2 четверть	24.12.2019
3	Тест № 3 по теме «A glimpse of history»	1	3 четверть	14.03.2020
4	Тест № 4 по теме «Present Perfect Tense»	1	4 четверть	21.05.2019
5	Контрольная работа по теме «Времена the Present Perfect Tense и the Past Simple Tense»	1	4 четверть	27.05.2019
ИТОГО:		5		

Универсальные учебные действия. /УУД/

Личностные УУД	Коммуникативные УУД
<p>Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).</p> <p>Смыслообразования(«какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него).</p> <p>Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).</p>	<p>Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).</p> <p>Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).</p> <p>Разрешение конфликтов(выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).</p> <p>Управление поведением партнёра точно выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).</p>
Познавательные УУД	Регулятивные УУД
<p>Общеучебные</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование познавательной цели; - поиск и выделение информации; - знаково-символические - моделирование <p>Логические</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) - синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; - выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; - подведение под понятие, выведение следствий; - установление причинно-следственных связей; - построение логической цепи рассуждений; - доказательство; - выдвижение гипотез и их обоснование. <p>Действия постановки и решения проблем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование проблемы; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. 	<p>Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p> <p>Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).</p> <p>Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).</p> <p>Контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)</p> <p>Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).</p> <p>Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p>Волевая саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий).</p>

ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Возможные варианты приемов активизации учебной деятельности, обеспечивающих достижение планируемых результатов по программе формирования УУД.

Для формирования *личностных* универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- участие в проектах;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений и др.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;
- хитроумные решения;
- составление схем-опор;
- работа с разного вида таблицами;
- составление и распознавание диаграмм;
- работа со словарями.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для диагностики и формирования *регулятивных* универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- «преднамеренные ошибки»;
- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимоконтроль;
- взаимный диктант (метод М.Г. Булановской);
- диспут;
- заучивание материала наизусть в классе;
- «ищу ошибки»;
- КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему) и др.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- составь задание партнеру;
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- «отгадай, о ком говорим»;
- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

Личностные результаты:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
9. осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;
10. формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
 7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
10. развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;
 11. формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;
 12. усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;
- сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

А.В сфере коммуникативной компетенции:

1. языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
2. аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
3. письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);
4. социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б.В познавательной сфере:

5. формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);
6. умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной

тематике;

7. перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

8. умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа; осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В.В ценностно-ориентационной сфере:

1. восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

2. ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

3. перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г.В эстетической сфере:

1. знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

2. формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

3. развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д.В трудовой сфере:

1. умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

2. готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;

3. начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

Контроль и оценка деятельности обучающихся.

Контроль и оценка деятельности осуществляется с помощью контрольных заданий учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности.

I триместр: контроль навыков чтения, устной речи, аудирования, письма, 1 контрольная работа.

II триместр: контроль навыков чтения, устной речи, аудирования, письма, 1 контрольная работа.

III триместр: контроль навыков чтения, устной речи, аудирования, письма, 2 контрольные работы.

Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для обучающихся и построен на пройденном отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать обучающимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

2. Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Коммуникативные умения

Говорение.

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, рассказ и т.д.

Обучающийся научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передача основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно- популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

Обучающийся научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи.

Обучающийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в логах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Обучающийся научится

- *правильно писать изученные слова.*
- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов dis-(disagree), mis-(misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных -sion/- tion (celebration), -ance/ence (performance), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных un-, im-in, inter, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/-an, -ing, -ous, -able/-ible, less, -ve;
- наречий -ly;
- числительных -teen, -ty, -th;

2) словосложение:

- существительное + существительное;
- прилагательное + прилагательное;
- прилагательное+ существительное;

3) конверсия:

- образование существительных от неопределенной формы глагола;
- образование существительных от прилагательных.

Распознавание и использование интернациональных слов. Представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
 - предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
 - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
 - сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
 - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
 - имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
 - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little);
 - количественные и порядковые числительные;
 - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
 - глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
 - различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
 - условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);
 - модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).
- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);
- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

Учебно-методические средства обучения.

1. «Английский язык» приложение к газете «1 сентября».
2. «Иностранные языки в школе», № 1-8, 2009 – 2012г.
3. Forward” Учебник англ. яз. для 5кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
4. А. П. Миньяр – Белоручева «300 тестовых заданий по английскому языку» (Москва 2001).
5. Английский язык в школе: Учебно-методический журнал/Под ред. О.А. Денисенко. – Обнинск: Титул.
6. Английский язык: Методическая газета для учителей английского языка /Под ред. А. Громушкиной. – М.: Первое сентября.
7. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
8. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward” для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
9. Донецкая Н. Б. «Сборник тестов по английскому языку для учащихся 5-11 классов (Тамбов 2006).
10. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык 5-9 классы.-М.: Просвещение, 2011г.
11. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
12. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward”для 5кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт (2004г.)
14. <http://www.1september.ru/>
15. <http://www.englishteachers.ru/>
16. <http://www.homeenglish.ru/>